

تحت إشراف عدة مشاريع كهرالية
في محافظة السويداء
السويداء - سانا - تم إكمال في محافظة السويداء
أشغال ثلاثة مشاريع كهرية في قرية سانا - شيرة
المسماة بـ "مشاريع كهرية" .
وحضر احتفالات التوقيع السيد محافظ
السويداء والرفاق أعضاء قيادة فرع الحزب وعند
من المسؤولين في المحافظة وجمهور غفير من أبناء
القرية المستيفة .

الوحدة

وحدة • حرية • اشتراكية

بند اجتماعات المؤتمر السنوي
العامي لاتحاد عمال دمشق
دمشق - سانا - عقد صباح أمس في مبنى
الاتحاد العام لتقنيات العمل المؤتمر السنوي
العامي لاتحاد عمال دمشق .
وحضر المؤتمر الرفيق من الدين ناصر رئيس الاتحاد
العام لتقنيات العمل وبعض أعضاء المكتب التنفيذي
للإتحاد العام وبعض الرفاق أعضاء قيادة فرع
دمشق للحزب .
وكان في الاجتماع عدل كيرل رئيس اللجنة على 11

صوت الثورة

لاسقاط الحلف العدواني
الجديد لأيد من

الاستفتاء القومي

انتهت زيارة كارتر المندوبة
الى كاز من القاهرة والقسم
المسماة "بند أن توصلت اطراف
الحزب الى وضع الخطة التنفيذية
لتي تم بموجبها توزيع الادوار
من جديد على اطراف ذاتها ، ولم
تكن الادوار هذه ، الا المرحلة
التي هي من مخطط تاريخي منسوبة
بهدف الوصول الى زيادة حصة
التوريث في السلطة ، واستعمال النار
هنا وهناك ، وتهديد الأمن
العربي ، ونهب الثروات العربية
وتوسيع دائرة الإرهاب العنصري
الصهيوني والفاشي الأمريكي ،
وبالتالي ترويض الامم والسلام
الدولي للخطر .

وباتجاه جيل الزاوية المندوبة
على العرب ، بدأ دور الادوار
التنافسية للمخطط بالتحرك الذي
بدأ يتضح من خلال النقاط التالية
1 - ميثاق ، استند رئيس
النظام كلفي رسالة ، حملها
نائبه الى التوريث ، ويوضح له
ما هو المطلوب منه في المرحلة
الاجالية ، ليقيم كلفة والهموم
في حماية كلفاته نفسه من
الفساد ، وليكون منه فسي
مواجهة غضبة الشعب العربي
الذي لابد من أن يشار
لكرامة مصر .

2 - انتهى وزير الشؤون
الخارجية - أشرف المهد
بالحيلة السورية المخطط للاجيرة
الاطام السياسية ، وذلك عندما
قال : ان مصر لم تقدم اية
تقارير ولكن اسرائيل هي التي
... 11 - طبعاً ان وزير
السلامة هذا ، لم يستطع ان يوقع
نفسه بصفة ما يقول ، ويبيح
انه يدرك ايضاً انه لم يبق
للسلطات اي شيء يتنقله
النظام اسرائيل ، واستجابة لاول
التي اتي بها .

3 - الاجراءات التي اتخذها
السلطات داخل مصر ، من حيث
تشكيل الفرق المتخصصة بقصد
وتحدي ارادة الشعب ، وتجرير
سياسة من القوات المسلحة المصرية
التي لابد من أن تتحرك على
تقوم بعض الاطراف العربية ،
وبعضها بعض للقيام بمهمات
خاصة في مناطق عربية واخرى
- على اقر الامم المتحدة
العربي - الاسرائيلي ، والفاشي
الاطام الجديد ، بدأت اسرائيل
حالة التهديد للحرب ، وطالب
الزيد من الاسلحة الامريكية لتتقدم
بمعاون على الشعب العربي ،
لتتقدم مشطها المندوبة التوسيع
ولم تكن دعوة السير الامريكي في
بيروت الى واشنطن الى ابعث
الاذلة التي تؤكد على التنسيق
الامريكي - السوفياتي - الصهيوني
لاختيار قوة الحلف الجديد ، في
تنفيذ مهامه .

لها كذا ، ولاسات الامارة ،
واحيات تحركات الحلف العدواني
الجديد ، فان على العرب المجددة
الى وضع مفردات القمة التامة
في بغداد موضع التنسيق القومي
والانتقال الى مرحلة الفصل ،
واحكام طوق العزلة على السلطات
لاسقاطه ، ومحاكمة بناء طمس
يشاق الجامعة العربية ، وكما
نمايل ارادة الشعب العربي من على
قضاياها القومية في الاستقلال
والسيادة والامن ، على العرب
الاعلان التامة القومية ، او
الاستنكار القومي لاجابات المؤامرة
قبل ان تمكن اطرافها من تجسير
الحرب ما بين العرب وبين الموجهة
العدواني الصهيوني ، التي حرية
عربية - عربية ، ولين ان يغفل
تحرك اطراف الحلف الارهابي
الانتراني ، ابعاده في تنفيذ
المخطط ضد ارادة الامم العربية
وصعودها الفاسي .

(الثورة)

في إطار دراسة مشكلات المحافظات الشرقية الحاجي يعقد اجتماع عمل موسّع في الحسكة ويُشدّن المساكن العمالية في جبّيسة



الحسكة - البعث الاعلامي - عقدا السيد رئيس مجلس الوزراء
وصوله الى مدينة الحسكة اجتماع عمل موسّع في مبنى المحافظة حضره
السادة الوزراء الرفاقون للسيد رئيس الوزراء والسيد المحافظ وامين
واعضاء قيادة الفرع والسادة اعضاء مجلس الشعب في المحافظة واعضاء
الحزب التنفيذي لادارة المصانع والمؤسسات الشعبية .
وتاتي هذه الزيارة وفقاً لتوجيهات السيد الرئيس حافظ الاسد بالوقوف
مباشرة على واقع هذه المحافظات ولقاء المسؤولين فيها ومحتي الاخوة
الوطنيين للاطلاع على مشاكلهم وتبني قراراتهم .
وقد مرّ السيد رئيس مجلس الوزراء وصحبه في طريقه الى الحسكة
قائداً من دير الزور على حقل جيبسة حيث دشن عدداً من المساكن العمالية
فيها .
كما قام السيد رئيس مجلس الوزراء بالسماح لزيارة الى فرع الحسكة
لحزب البعث العربي الاشتراكي حيث كان في استقباله الرفاق امين واعضاء
قيادة الفرع وحضر اللقاء السادة البقية على 11



الرئيس الاسدي يستقبل الرفيق زهير محسن
دمشق - سانا - استقبل السيد الرئيس حافظ الاسد في الساعة الثانية الا ربعا بعد ظهر امس السيد
زهير محسن رئيس ادارة المؤسسة العسكرية التحرير الفلسطينية .
وقد دار الحديث حول اوضاع قسم لبنان وحول المسائل التي تهم منظمة التحرير الفلسطينية .

مشاعر الغضب تعم الوطن العربي ضد المؤامرة الأمريكية - الاسرائيلية - الساداتية اسرائيل وافقت على معاهدة الصلح المنفرد مقابل نفط سنياء وتبادل السفراء مع نظام السادات

طلاب جامعة الاسكندرية يعتصمون احتجاجاً على زيارة كارتر

الكويت - مراسل سانا - ذكرت صحيفة الوطن في ثابا لها من القاهرة
ان طلاب جامعة الاسكندرية اعتصموا احتجاجاً على زيارة الرئيس الامريكي
كارتر - لكل من مصر واسرائيل والكويت يوم من وصوله الى القاهرة .
وقالت الصحيفة ان التكتوب صوتي ابو طالب - رئيس مجلس شمسب
القطاع المصري ومدير جامعة القاهرة سابقاً قد توجهوا الى الاسكندرية لاقاء
الطلاب بعدم الخروج من مقر الجامعة أثناء زيارة الرئيس الامريكي للبحر .

ومن المقرر ان يعقد مجلس الوزراء
الاسرائيلي جلسة اخرى يوم الاحد
القبل لاجراء نقاش في موضوع
ما يسمى بالحكم الذاتي في الضفة
الغربية وقطاع غزة المحتلين .
وقال الراديو ان مجلس الوزراء
سيفر خلال هذه الجلسة رسمياً
مشروع معاهدة الصلح بعد ان تمت
بأوردة جميع المواد في هذه المعاهدة
بصورة مرضية نسبياً يرضى مشروع
المعاهدة على التكتيبات لافزاره .
البقية على 11

خارجية ان معاهدة الصلح ستصبح
سارية المفعول في نيسان القادم .
فقد أعلن - متاجيم بين - رئيس
الوزراء الصهيوني انه اتصل مع
الرئيس الامريكي - جيمي كارتر -
في واشنطن وابله بان مجلس وزرائه
قد اقر في جلسته الخاصة التي عقدتها
امس الاقتراحات الامريكية الخاصة
بالشكليات التي لم تسوياً حتى
الآن حسب قوله .
ونقل راديو العدو عن بيان قوله
ان الاقتراحات الامريكية التي اقترحتها

وزير الزراعة العراقي :
تجاوزنا وسورية الشقيقة
مرحلة التنسيق الزراعي
الكويت - مراسل سانا - أعلن
وزير الزراعة والاصلاح الزراعي في
الجمهورية العراقية السيد - لطيف
جاسم - ان العراق وسورية تجاوزتا
مرحلة التنسيق فيهما في المجال
الزراعي الى مرحلة الدراسات وتنظيم
لجان من البلدين .
وقال الوزير العراقي في حديث
البقية على 11

نندي عزي بنناج جولة كارتر المراق يستعد لدعوة وزراء الخارجية والاقتصاد العرب للاجتماع فور توقيع الصلح المنفرد

لسان نائب رئيس الوزراء وزير
الخارجية الشيخ صباح الاحمد رفضا
مجدداً لاي حل متروك لانه يتعارض
مع قومية الحركة التي ترفض الامم
العربية مع عدوها المشترك ، وطالب
الشيخ صباح الاحمد بتنفيذ قرارات
قمة بغداد باعتبارها السبيل لمواجهة
اي شكل من اشكال الطول المتفرقة
البقية على 11

وايزمن وحسن علي في
واشنطن لوضع تفاصيل
الوثيقة العسكرية
واشنطن - سانا - أعلن رسمياً
في واشنطن انه من المنتظر وصول
كل من الفريق كامل حسن علي
وزير دفاع الامم المتحدة وعضوا
وايزمن وزير الحرب الصهيوني الى
البقية على 11

الملك حسين : الامة العربية مدعوة لمجابهة مؤامرة الصلح المنفرد

على الصديق العربي والدولي
مينا حجم ونوع التحديات التي
تواجه الامم العربية جملة نتيجة
توقيع اتفاقية صلح منفردة بين
النظام المصري واسرائيل الامم الذي
يقع على عاتق اامة العربية مسؤولية
مواجهتها جملة بوعي وتماسك .
والملك حسين على ضرورة
الوعي بالتحديات لبناء القوة الذاتية
العربية التي بدونها لا يمكن تحقيق
الصمود المطلوب الذي يكفل لامة
الحفاظ على حقوقها ويؤمن لها .
القوة على استردادها .
كما أكد على ان الموقف الاردني
البقية على 11

احد زعماء الحزب
الاتحاد السوداني :
الشيخ القومي تصدى
لاخطار كليب ديفيد
بغداد - سانا - أعلن السيد الشريف
حسين الهندي احد زعماء الحزب
الاتحادي الديمقراطي السوداني امس
ان ميثاق العمل القومي للشرك
والعربية وكان لها الدور البارز في
صد اخطار كليب ديفيد وطلب المخطط
الاستعماري .
ونقلت - واع - عن تصريح الشريف
الهندي لصحيفة - الثورة - العراقية
نشر في بغداد امس ان ميثاق العمل
القومي وقمة بغداد وحسماً البديل
البقية على 11



فرع دمشق واتل للحزب
بكرمان المعلمين القمام
دمشق - سانا - اقيم امس في
دمشق احتفال تكريم المعلمين القمام
تحت رعاية الرفيق محمد علي الاشقر
امين فرع دمشق لحزب البعث العربي
الاشتراكي وذلك في غرفة الاجتماعات
بأبياد ثورة الثامن من آذار المجيدة
في ذكرها السادسة عشرة بعبء العلم
والقوى الرفيق الاشقر كلمة في مستهل
الحفل أكد فيها ان المعلمين كانوا
دوماً موضع التقدير والاحترام
الكاملين من قبل الحزب والثورة .
البقية على 11



صورة من زيارة الفرق القبلية لاجدى فواعنا الجوية امس
(التفاصيل على 11)

اسرائيل تكلف اعدائها على الجنوب بعد زيارة كارتر سكيس : قانون الدفاع خطوة أساسية لتحقيق الرفاه

بالعاون مع عمليات الخائن سعد
حداد مدبرة للاختلال في منطقة النبطية
ما أدى الى مقتل طييد واصابة
عدد اخر وذلك في الوقت الذي قامت
فيه عدة اسراب من طائرات الصود
الصهيوني بالحاقق فوق المناطيق
الحدودية وخاصة فوق الخبيسات
والجنوب ومن الجنوب في لبنان .
ذكر مراسل - واع - في الجنوب
ان سرباً من طائرات العدو حلق

الحكومة الاسرائيلية بامت امس وعلى
أعلى المستويات معالجة الاوضاع العامة
في لبنان ونتائج الاتصالات الهادفة
لتثبيت الوضع الامني وبخاصة في
الجنوب في ضوء الاتهامات المتكررة
التي يترفعها ليل المندوبين
ومعادات الخائن سعد حداد والنسب
صاعدت مؤخراً اذ زيارة الرئيس
الاشتراكي لكل من القاهرة وتل ابيب .
حيث لعبت القوات الصهيونية

الكتيبة الإيرانية في قوات الفصل تفادروا مستوحقون للفضال من أجل القضية العربية

العربي السوري في لجنة المهندنة
والجزرال هازر فليب قائد قوات
العمل النابية للامم المتحدة الانوف
وعند من فباط قيادة الانوف .
وقد القى السيد اللواء عدنان طياره
كلمة اعراب فيها عن شكره للقوة
الارمنية على ما ابدوه من تعاون مع
السلطات العربية السورية خلال
تواجدهم في المنطقة . كما اعراب
عن سعادته لعودة الجنود الارمنيين

دمشق - سانا - غادر دمشق
اول امس غادته الى ايران الكتيبة
الارمنية العاملة ضمن قوات الفصل
الثانية للامم المتحدة بعد القرار الذي
اتخذته حكومة الثورة الإيرانية بسحب
قواتها .
وكان في وداع طامم كتيبة المؤلف
من اربعمائة ضابط وصف ضابط
وجندي في مطار دمشق الدولي السيد
اللواء عدنان طياره رئيس الجانب

هذه اصداء الاصل

بها - وغرر مع جيشه في قلب اراضي
اسيا الصغرى - غربي قوروس في
البلدتين -

انقل قنصل المليون على حصن كوزاء ،
واستقله على طوقه ، واستعداده الواسعة
للحرب الامبراطور تيوفيل - فار -
بغوصا ، يمرض عليه ان يؤدي له نقضات
جذته ، وان يطلق سراح ما لديه من ارضي
المصر المليون دون قضاء ، وان يسلح
بالسنة المليونين من ثمر العرب المسلمين
على ان يضم المليون للحرب ، ولكنه رفض ذلك

رفض ميرما ، واستولى على عدة مواقع
حصينة ثم عاد الى البلدتين - واما شهاد
المليون ان يقوم بمهمة كبرى كذه - فان الاحبار
لم يشا ، بل كان مخطط لقتل موت الخليفة
المليون في تلك الرحلة ، قبل ان يفتق منه -
وكان موته على فراشه لاني بسلطة القتل بل
بسيب من ارضيه - وقد يكون ذلك بسبب
اقلية في البلدتين وهو واد بارد ، وبه مياه
باردة لم يقد على المشي في مثلها ، او بسبب
اصابه بتمت نتيجة اخذه بعض الاعضا
او في ذلك -

وان نطيل عن سبب وفاة المليون في هذه
الرحلة ، بل مايعينا هو القصة التي جعلها ذلك
الخليفة الكليل تلك القصة التي جعلته يرضي
المرض المفرة التي عرصها عليه البيزنطيون
لا تشي سوى انهم اعدوا ثورة داخلية ، واحتوا
اجتهادات بسيطة على الحدود - وقد حيا لهذا
القرار كل وسائل تحقيقه ، فلم يشا القدر -

باعرب اليوم ، اتهم احدا صرب الاس
احدا تلك القوروس العظيمة التي تدرت في
مدرسة العرب ومدرسة الاسلام ، واحدا
اولئك الرجا القوياء القضا ، ولما
الان في مرضي الاضطرار بما كان لسا قاض
مكتان لما انا لم ندمه بما نفل ، اذا لم تكن
كذلكنا في القوة والمهنية ، اذا لم نط
عدونا الدرس الذي يستحقه وهو يسد
الغارجين دائما وابدا في مناطق الحدود - لا اود
ان افكر في الحوادث التاريخية على اساس

اتها احداث جرت وفاتها عليها الزمان ، فسي
نيرلسنا الذي يجب ان يترقا الطريق ، ويضع
الينا ايقال الكليل - فحين اشراف اولئك
الاياء في اسقا وحسنا ، وقوة نومنا ،

وعقبة اساقنا ، ولايتنا لا السرسي
طريقهم ، والتمل يديهم ، ولتشك في انا سوف
ننقل ما حقوه ، ونجعل دوننا يقع في زاوية
من زوايا التساين ، ونجعل التاريخ في صافنا
دائما وابدا ، ونساعده على ان يبدل نفسه -

حماشقة من تاريخنا صلاية الموقف العربي جزء من تراشنا القومي

بشام الكثرة امنية بطار

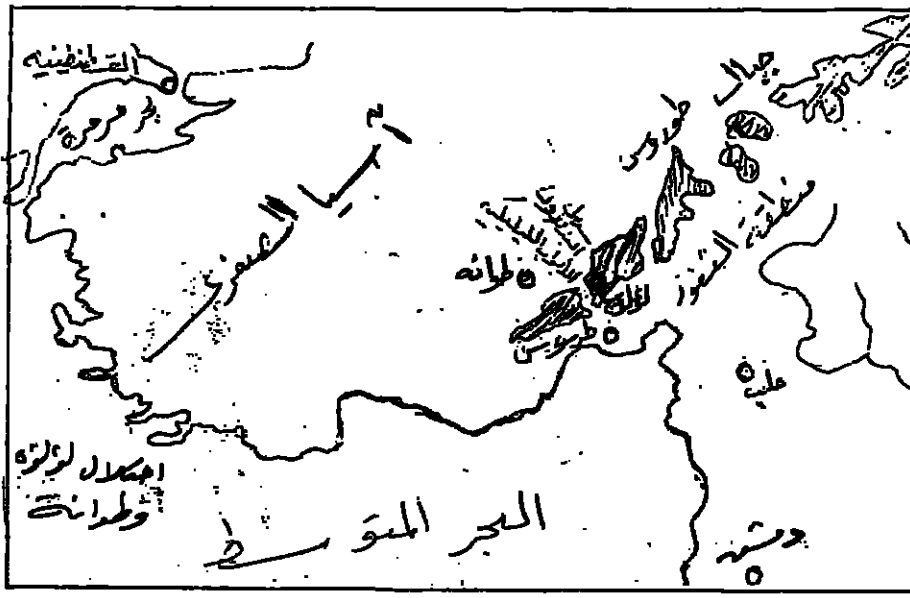
خيزتهم في معرفة اسرار البيزنطيين ، وطرق
الوصول الى قلب اراضيهم -
ركز المليون على حصن كوزاء في اسيا
جبال طوروس ، وهو الحصن المشرف على اهم
الطرق المؤدية الى اسيا الصغرى ، وركز
الايوار البيزنطية ، وقد بدل المستحل للاستيلاء
هذا الحصن لصفاته وبنايته وصموده الوصول
اليه - ولكن قوة المزيمة ، والاستيلاء نسي
حصاره دون كل ولا حل ، لمرجة انه بنسى
حسين حوله لحصاره ، جعلها مركزا للجنه ،
تلا بولوا طول الحصار ، وفتحوا منه في غرض
الاستيلاء على حصة كوزاء ، ونجح اخرا بفضل
ما يله من جهود في السيطرة عليه - وكانت
السيطرة على هذا الحصن تعني السيطرة
على الدرب كله - وقد بقي هذا الحصن في
ايدي العرب المسلمين منذ دخله المسلمون
حتى سنة ٢٢٢ هـ ، وبالتالي فان العرب المسلمين
كانت لهم السيطرة القوية على العرب المذكور
في الفترة الواقعة بين سنتي ٢١٨-٢٢٢ هـ وبقي
حصن كوزاء في حلق البيزنطيين ، فلم يقدروا
بغزو بيرة او بحرية ، لا واهم حراس هذه
القلعة ، وانفروا العرب ، فاعادوا المدة
لصرب الفخين -

مركز متقدم للعرب داخل امبراطورية بيزنطية

حين نجح المليون بعملية ، اراد ان يجد قصه
مركزا متقدما في قلب الامبراطورية البيزنطية ،
يجعله مكانا لامتدادات جيوشه ، فاختار مدينة
طوقه ، فاستولى عليها ايضا على الرغص
من حصنتها - واذا في توسيعها ، واستعادة
حصنها لتستوعب كل ماخضه لها ، ولتقوم
ببورها كمركز متقدم لكسرب المسلمين في
اسيا الصغرى واستغل المليون فترة تحصين
طوقه في العمل الدؤوب على تنظيم الجيش ،
وتجهزه للمهمة الكبرى التي كان ينوي القيام

الامبراطورية البيزنطية ، ولما نخلل هم
تفاصيل حيايه الاولى والثانية ، وستقني يذكر
الحيلة الثالثة ، تلك الحيلة التي قام بها بين
سنتي ٢١٧ - ٢١٨ هـ ٨٢٢ - ٨٢٣ هـ
الحيلة الثالثة للمليون

علينا ان نقرأ التاريخ ونقتل بطولاته وامجاد



تحت راية المايين - والذي عمل جاسدا
على القضاء على كل الحركات الخوفية داخلها
وخارجها ، وخاصة تلك التي يجرها ويدها
عدو العرب المسلمين الاول في ذلك الفترة - وهو
العدو البيزنطي - الذي كان يصل نفس عقلية
عدونا الحالي اسرائيل ، مع ما في خير ، وهو
ان عدونا الحالي اقام دولته على اراضي العرب
على حين ان عدونا في الماضي كان له اراضيه التي
التي اقام امبراطوريته عليها خلف جبال طوروس
وعلى الرغم من ذلك فان العرب لم يكونوا
ليقبلوا من هذا العدو ان يدخل في امورهم
الداخلية ولو باد المسوي ، فكيف يا س
المادي -

وقصة الخليفة المليون مع البيزنطيين ،
وموقفه البطولي منهم ، أشهر من ان تكتب بهذه
السطور القليلة - فقد كانت قراراته من اجل
القضاء على امبراطوريتهم فيها المزم والمزم
والتمسح - فقد رأى انه لا هوء في الداخل ،
ولا امن على الحدود الا بالقضاء على استقلالهم ،
والاستيلاء على عاصمتهم ، فانخذ قراره بذلك -
● الاحكام في الخطة القتالية

ويبدو ان المليون كان اخر من اتخذ مثل
هذا القرار الهام من خلفاء العرب ، واورحم
من العباسيين ، على الرغم من ان اباها هارون
الرشيد كان قد وصل قبله الى البوسفور ،
ولكن وصوله الى البوسفور كان يدخل ضمن
حركات تاديبة قام بها الرشيد ضد الاميراطور
ايرين ، والاميراطور تغور - اما المليون
فكان قراره وقيا به ما قام به حين خطة سابقة
مرسومة ، وضعت قيد التنفيذ - والذي دفع
المليون الى وضع هذه الخطة ، اعتادات
البيزنطيين المستمرة على الحدود ، ومساعدتهم
للتأثير على انبياسيين ، بباك الحزم -
الذي قام بحركته في منقذ الديجان ، تلك
الخطة التي يمكن ان يحصل عن طريقها على
الامتدادات البيزنطية -

ولا ادرك المليون ان القضاء على هذه
الحركة ، ان يكون لا بطريقين ، القضاء
عليها من الداخل بقتل بلك الحزمي وانصاره
او من الخارج عن طريق القضاء على حليفه
الاميراطور البيزنطي ، والقضاء على استقلال
هذه الامبراطورية ، وض املاكها الى

خرج الوطن العربي بعد انتشار
الاسلام شخصيات كيرة ، حبلت على
عاتقها تحقيق غايات سلبية سواء
اكانت هذه الغايات في تحرير الاخوة
العرب من ظلم الاستعمار ، ام في نشر
الاسلام ، ام في تاديبة المعتدين والمغامرين
وحقق العرب غاياتهم السلبية بفضل
وحدهم وقوة عزيمتهم - فكانوا كانيان
المرصوص يتشد بعضهم بعضا - وظهر
منهم بطولات جماعية جعلها العالم
نيرلسا له يهدي بهجه - فالقوروس
العسكرية المستاة من العرب لاتوضع
تحت حصر - كماظهر منهم بطولات فردية
كيرة - أصبحت قصصا ميرة لاعدائهم
قبل اصقائهم يستفيدون منها ويخيفون
انباهم وبني جلدتهم من تكرارها ،
وفشلهم في الوقوف في وجهها -

ولم تكن هذا الا لشعورهم بمظلمة
هذه البطولات الفردية - التي وقعت في
وجه الرياح المانية - ولكنها اشدت
من حديد - وهي مع قيامها بما تقوم
به من اعمال بطولية خارقة لا تشك
الداء الحرام - ولاتمتدي على اخلال
والنساء - ولاتندم بيوت الا - فقد
اشيعت قلوبهم بالرحمة العارمة
المتدقة - حتى قيل لم ير التاريخ
فاتحا ارحم من العرب -

● العقل العربي والتخطيط للصرب
ولم يقم العرب بفنوحاتهم العسكرية دون
تخطيط مسبق ، بل كان التخطيط يسبق
كل خطة عسكرية ، نض المغول مخططات للندن
تدبرها دراسات واقية ، ويحدد على
ضوئها طريقة الفتح ، والسلاح المستخدم -
ونجح العرب على الفتح في مهاجمتهم
قبل الفتح ، وتبقيهم لالقياتهم العظيمة
لحسن تخطيطهم ، وقيلهم بدراسات واسعة
الرافية في حسن نماعة اعدائهم ، مع مراقبتهم
مراقبة دقيقة ، فلا يستغلوا حسن المعاملة
لصالحهم ، وغرب العرب من الخلف - فدا
للجيس ان عقول العرب نيرة ، وان رسالهم
التي جلولها سلبية ، وان اهدافهم عظيمة
وان دولتهم فائبة في الامة ، وانهم يحدون
من القوروس والمغول ما يساعدهم على تحقيق
اهدافهم - وبزرت بطولات الجنود والقادة
ويطولات القضا انفسهم - فلم يكن الخفاء
العرب المسلمين اقل بطول من اعدائهم ، بل
كثروا على قدرة عسكرية ، جعلتهم في كثير من
الايام يقومون بالصلوات بانفسهم ، او يضعون
لها الخطط الصالحة -

● العرب - والقدرة على اتخاذ القرار

وبرز على فية الخلفاء اصحاب الخبرة
العسكرية ، الخليفة العباسي المليون بن
هارون الرشيد - فقد كان من خيرة خلفاء
العباسيين ، الذين حلوا على ملتهم قضية
الانباة على وحدة الوطن العربي ، والاسلامي

الكيان الصهيوني يواصل حملاته المسمرة على شدة ايران

الآخرين من علائها بقة مواصلة اعمال التخريب
والقتل والنهب ، ومهاجمة الرعايا القريبين
وممتلكاتهم في ايران لتكون مبررة لعملية تخس
المرتب واسع بسجة حاميهم من القوروس والامير
الذي يصيب ايران نتيجة لعدم استقلته حكومة
بازرمان من السيطرة على الموقف -
ولم تستمد تلك المصادر الغربية القدام
شيكات التخريب الصهيونية الموجودة داخل
ايران بالقيام بقتل عدد من النابولميين
الغربيين في طران في محاولة لاصاق التهمة
بائتار الصهيوني - وذلك على فراز فليحة
(لا يون) التي وقعت في مصر - والتي حاولت
اسرائيل بواسطتها تحريض الولايات المتحدة على
القيام بخفض حاشية ضد عيد التاجر -
● اهداف الحملة الصهيونية على
ثورة ايران :

ان جعل هذه الماشرات التي لم تعد خفية
على احد ، تجعل الحملات الصهيونية على النابولميين
بشكل خاص ترك في عدة حقائق ضد يهود
ايران ، والتحقق عدة مكاسب للصهيانية كهدف
اولي واخير -
١ - تهجير هؤلاء اليهود الى الكيان الصهيوني
٢ - تهجير الكيان الصهيوني الى مصر
٣ - تهجير امواهم التي تشكل ثروتهم
بالسبة الى الكيان الصهيوني ، الذي هو
باسم الحاجة اليها ، وخاصة اذا تعققت صاعده
السلام الثورية من الماشرات اثن الساعات ، حيث
يستمكن العدو الصهيوني من تهجيرهم في الاسواق
الغربية عن طريق السوق المصرية - وكما اكد
المسؤولون الصهيانية ، بأنهم يتقسم الاموال
اللازمة لهذه العملية الربابة ، وربما تكون اموال
اليهود الايرانيين خير منقل لنا -

٢ - تشويه سمعة الانتفاضة الثورية في
ايران بتصورها حركة لا سالية معادية لليهود
والجيش الايراني الاخرى - خاصة بعدما اعلنت
ثورة الفخني انها ترفض كل انواع المعاصرة
والاجرامية وخاصة المعاصرة الصهيونية ،
والمعاصرة اليهود في جنوب الرقية -

وجميع الدلائل تؤكد انه مهما استطاعت
الصهيونية من تزييف دلائل الاميراليين بلاساة
الى سمعة اهداف الثورة الايرانية - فله لن
يكون سوى ثواني معدودات - خاصة وان الثورة
الايرانية بقيادةه ، وبيراسها الوقية الثورية ،
ويوم مختلف فئات الشعب الايراني ، حركة
كل الحرص على عدم الرجوع الى الامبالصية
السوداء ، وموقفه المزم على حباية الثورة من كل
السلبيات ، ومحاولة التخريب والفوقسي ،
والتهوي بالشعب الايراني في بناء مجتمعه المتحرر
والاستقلال ، وبناء عدة الافضل -

يقومون بحملة ارهابية ضد اليهود ، لاشاعة
اجرام الهسترا الرابية الى الهجرة الجماعية -
فوزوا عدة قتال في البيوت اليهودية وكان
اخرها في مركز الطائفة اليهودية في - مهدان -
وقتل من جرائمها عدة يهود -

كما قام عداد الصهيانية بتوزيع الماشرات
المعدة لليهود ، تهتمهم بلمصاص صاعدا الايرانيين
وتطلب منهم مغادرة البلاد فوراً - والا تعرضوا
لعمليات القتل والابادة طبعي من قبل جماعات
صهيونية ارهابية -
كما ان حكومة العدو اخلت بنقل اليهود
الرافية من جاتها في تقديم كل التسهيلات
والمرور الميرة لدى وصولهم الى اسرائيل
واصلهم من كل الضرائب وما يتعلق بالسكن
والعمل والقروض والضمان العسكرية الشيخ
علا على ذلك اقترحت عليهم الحكومة الصهيونية
بتمسكهم بلك جديد يعتني بتزويج امواهم
والذين يخلل نمسا بارزا في اللجنة الدولية
ايران - وتسيب بورصة دولية تامين شراد
كللة الواد التي يستطيون نهرها من اسرائيل
واعطافها من الضرائب - وكذلك تاسيس مشاري
عمرانية وتجارية لتوظيف رؤوس امواهم في
لصطن باسل الشروق - وعلى الرغم من
ان معظم التقارير الواردة بهذا الخصوص ومنه
الذي التقدير الواردة من احد الماشرين اليهود
والتي يشغل نمسا بارزا في اللجنة الدولية
التي شكلت للدفاع من حقوق اليهود
والايرانيين السافريين الذين يعانون من تعيز
عصري في ابي حكم اسرائيل - فان الدلائل
تؤكد ان يهود ايران رغم جميع هذه الحملات
والتسهيلات الموفرة لهم يرفضون ان يغادروا
ايران الى فلسطين المحتلة وذلك بعد ما ادركوا
المساة التي وقع بها رفاههم الذين لجؤواالي
اسرائيل من جهة - ونتيجة لكشف زيف تلك
الاحلام الجميلة التي كان يصورونها ايام حكم
الشاه من جهة اخرى -

● التهديد الصهيوني لثورة الايرانية :

لم يد سر على احد مدى التلق السخ
اصاب الايرانية العربية والصهيونية ، م
نجاح الثورة في ايران - وعندها فشلت المحاولات
الباسية من جانب واشنطن في احتواء لثورة
الفخني ، دابت الدوائر الصهيونية في القيام
بهذه المهمة - اذا ان الاحداث الدوية التي وقعت
مؤخرا في ايران لاحداث القوي - ولتحيي سودة
الجبهة الايرانية - كانت باعتراف جميع التقارير
الغربية بان التقارير الاسرائيلية كان لها الدور
الصاعق فيها - فقد اكدت مصادر سياسية اوربية
قبل ايام ان شراد الاشخاص من مناصر الاخبارات
الاسرائيلية تظلت عن مغادرة ايران مع الماشرات

بلغ عدد الطائفة اليهودية في ايران ما بين
(٨٠ - ١٠٠) الف يهودي - وهم يحتلون
مراكز متقدمة في المؤسسات التجارية والاقتصادية
والايرانية في ايران - لا سيما في السنوات
الاخيرة من حكم الشاه والتي وصفها احد
كبار رجال الال اليهود بانها - فرصة ذهبية
انباها لتا الشاه من خلال طلائه الحمية مع
اسرائيل -

هذه العلاقة هي بالفعل كانت شريان الحياة
بالتسبة لتلك الصهيونية سواء على الصعيد
النفطي والاقتصادي او على صعيد المهام المشتركة
للكولة اليهم في دور العصا القليلة لأمريكا
في منقذتها من وجه القصور -
ولكن ثورة شعب ايران بقيادة الفخيني
وما اروزه من معانيات وطنية وتحررية على جميع
الاصعدة - اكدت في اوليات برنامجها الوطني
ان تلك العلاقة والارتباط المصري ييسر
الشاه والكيان الصهيوني للتصعب والاستمرار
لأرض الرية - سياد الترف فيها جوليا
طالا وجدت اسرائيل للمعان والاسباب
والاحتلال - وطالا فاجد وجودا مصطنعا لصاعية
اهداف الايرانية ومصالحها الحيوية في المنطقة
وعلى وجه الخصوص النفط -

ولم تكن شعارات الثورة الايرانية قابلية
للمراهات كما كان اليفي - فمع تعلق الايام
سيطر اللجان الثورية على الوضع في ايران ،
وحسمت جميع المراهات منذ البداية وفي مقدمتها
قطع جميع العلاقات مع الكيان الصهيوني وقطع
الامتدادات النفطية منه واستبدال بته اسرائيل
شاهد العالم اجمع منذ عدة ايام الطسم
الفلسطيني برفرف في سماء طران مكان اليمته
الصهيونية -

تلك الامور جمعتها في طران دفعت الحركة
الصهيونية بالتشروع الى تنفيذ موارثها
والتي رمت الى ايجاد اليهود الايرانيين على
الهجرة الى الكيان الصهيوني ، مستغلة لذلك
شتي انواع الاساليب القوية والتضليلية -
فمن المروف ان الصهيانية كانتوا من تهجير
١٢٠ الف يهودي ايراني منذ تاسيس - اسرائيل
الا ان هذه الهجرة توقفت تماما بعد ان ايقن
هؤلاء اليهود بان السلطات الصهيونية تعاملهم
كقضية اليهود الشرقيين مواطنين من الدرجة
الثانية -

ومع قيام الثورة في ايران استقلت الصهيونية
حاملها في الاتجاه نفسه لتتهجير البالي من اليهود
في ايران -
لقد كتبت اكثر التقارير التي اهتمت
بمعية التهجير هذه - بان الصهيانية وعملهم



لني عام ١٩٧٤ وبفضل الارتفاع الوحي
لأسعار البترول ، تصاعفت موارد الميلا
ثلاث مرات في العام الواحد القم الذي
مكن - كارلوس اتوريه بيزيز - رئيس الميلا
الآنك - من ان يقيم القرصة ويضع لبلاده
سلسلة طموحة :
- اجتعت الزرعة خمسة مليارات دولار
- مرت باع طائلة جدا لخلق صناعة
ثقيلة وطنية ترتبط بالقوة البترولية -
- بل مجهود حقيقي لتخفيف من بؤس
سكان غواحي المدن الكبرى وذلك كاست
المحاولة الاولى من نوعها في البلدان الاجنبية
- تسهيل
- ثم تكي لارام الاتفة المكمرة لرئع
شمار متداول يقول : - انظروا اين ذهبت
ملياردا طائيرول ؟ -

تقد وضع بعضها هنا اما الباقي
تقد ذهب قليل منه الى البلدان الجاورة في
الانتيل لان غزوليا تابن ان تسي اصداقها
في ايام التسدة - وتحرص على تجديد
صداقتهم دوما -
- ثم ذهب قليل اخر الى الخدمات العامة
الاساسية -
- ونهب الكثر ، اخرا ، في مشاريع كبرى
كان ان تكليف الميثة في كاراكاس اترعت ١٠
حسب الاعلان الرسمي - ومع استبعاد
مجرد افندي بالافلاش او الكلام عنه فلا بد
من التحذير من وضع الحق هزيمة سررة الماقل
بحرب العمل الديمقراطي الذي قاد دفة البلاد
الاسياسية طوال عشرين عاما -
رفع الاسعار

● - ان فنزويلا ، لسكانها البالغين ١٢.٧
مليون نسمة ، مع ارا مليون يميل بترول
كل يوم ، تحت الرتبة الرابعة بين اعوام
منظمة - اوبك - ومستطيع لعب دورها
الرموي في المنطقة ما دامت مدخراتها البترولية
تقدر بسبعة ملياد برميل -
وكراكن سترفع ، على المدى الاياب ،
بأسعارها كما تقلل عادة خلال كل سنة ولكن
انخفاض نسبة مخزونها يجعل هذه العملية
محدود الرود -
● وفنزويلا أصبحت تعرف اليوم ، اكتر
من ناي وقت مضى ان الذهب الاسود لا يمتنع
المجازات -

الرئيس الفنزويلي الجديد يستلم مهامه ملتزمًا بشعار

استعمال أفضل لثروة القومية

الديبلوماسية الفنزويلية وسواها من بعض بلدان أمريكا اللاتينية تكثر
من الحديث في هذه الأيام عن - بوليفار - :
- سيمون بوليفار - جنرال ورجل دولة أمريكي جنوبي ولد
في كاراكاس ١٧٨٣ - ١٨٣٠ وحررين الاستعمار الاسباني غزويلا
وغريناد الجديدة ونهجها مع الاكواتور مؤلنا بذلك جمهورية
كبرى تحت اسم - كولومبيا الكبرى - ١٨٢١ وتابع العمل لتنفيذ
خطة الاستراتيجية الرابية الى جميع بلدان أمريكا اللاتينية في دولة
اتحادية واحدة على غرار الولايات المتحدة الأمريكية الشمالية تالتت
ضده جميع القوى الاستعمارية في ذلك الزمن وصورته للناس على
انه دكتاتور فانسحب من الحكم ومات مقهورا ومغفورا ، يانسا
ولقي اسبه الذي أطلق على بوليفيا على الوحدة التقدية الاسياسية
للمعركة الفنزويلية - كما ظلت فكرته هي الحل المملي للتمعية
السياسية والاقتصادية والثقافية التي تعاني منها بلدان
أمريكا اللاتينية المجزأة المستقسمة -

شعار الرئاسة الجديدة

في الثالث عشر من آذار الجاري استلم
الرئيس الفنزويلي الجديد المنتخب مهامه العملية
وذلك قبل ان ترفع من الشوارع تلك الاثافت
الكبرى التي حملت الشعار الانتخابي للرئيس
الديمقراطي المسيحي لويس فيروا كلبان :
اين ذهبت مليارات البترول ؟ - وبهذا
الشعار هزم خصمه مرشح السلطة ،
الاستراكي الديمقراطي - لويس بيثورا اورداز
وذلك في انتخابات الرئاسة التي جرت بتاريخ
٢ كانون الاول ١٩٧٨ - وسواء وفعت الاثافت
المذكورة ام بقيت فالشعار المذكور يسبق
هو السؤال المطروح بالنسبة لهذا اليلد
الامريكي الجنوبي الذي اتقنه خلال السنوات
الاخيرة على مسرح الاقتصاد المالي -
● وحول هذا الحدث ، - بيز غايار - كتب
في صحيفة - جون افريك - ١٤ آذار الجاري
مقلا جاء فيه -

الوضع الاقتصادي

● - قد وصفت فنزويلا بسمام الحصر الذي
منجل التضخا في وارداتها البترولية كدسا
سجل ارتفاعا جديدا في دينها الخارجي وعجزا
جديدا في ميزان مدفوعاتها - واعتمادا على اعوام
الصاعدة عن ذلك المركزي الفنزويلي بلغ عزم
ميزان المدفوعات بنهاية عام ١٩٧٨ مبلغ ١.٧
مليار دولار واتخذت المصارفات بنسبة

جولة كارتير والحسابات الأمريكية في المنطقة

السياح مطعون والسياسة المتخفية
مناقشة المصالح الأمريكية

ومحدود من سبب، على أن تقام فيها منطقة منزوعة السلاح وتوضع مبانسة تحت الإشراف الأمريكي وتتمتع بأجهزة وأنار التكنولوجية جديدة وبمراقبة دقيقة ودائمة .

٢ - تتخلى مصر عن موضوع الربط بين هذه المعاهدة وبين مستقبل الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين ، وتحصل مقابل ذلك على بعض الحرية الادارية والسياسية في منطقة القطاع فقط .

٣ - بعد التوقيع على هذه المعاهدة يبادر النظام المصري الى اقامة علاقات دبلوماسية كاملة مع العدو الصهيوني مقابل ذلك على بعض الحرية الادارية والسياسية في منطقة القطاع فقط .

٤ - يتعهد النظام المصري بتزويد العدو الصهيوني بالنفط الذي يحتاجه من أجل السيطرة والوجود في سيناء ، وذلك كتعويض عن الخسارة التي أصابت العدو الصهيوني من انقطاع النفط الإيراني عنه .

٥ - يوافق النظام المصري على أن يضع هذه المعاهدة فوق كل التزاماته العربية ، وأن يتدخل بالتالي في كل مكان

من المنطقة المحافظة على « الأمر والاستقرار » للطلوبين فيها وبسرعة . مناقشة هادئة -

وعندما يهبط غرابي في بؤس هذه المعاهدة - كما تعتدتها المصادر الإسرائيلية الرسمية - فإن بمقدوره أن يصل الى نتيجة أساسية مفادها أن المستبد الأول والرئيس من هذه الصلقة هو العدو الصهيوني والولايات المتحدة ، وهذا الأمر يتبع الى جد طويل لا تشاؤه ، لأنه بموجب بؤس المعاهدة فإن النظام المصري لن يحرر سيناء المحتلة كما يزم ولكنه سوف يوافق على إخضاعها لسلطة إسرائيل التي يوافق على ذلك مقابل تقديم آخر ما عنده من « تنازلات » والتعهد بالتخلي عن أمن إسرائيل المزعوم والتحول التدريجي الى أداة طيعة بيد القوى المعادية للشعب المصري والامة العربية . ومهما حاول النظام المصري أن يصور المعاهدة بشكل آخر فقد لن يهتق الاغراض المرجوة منه ، لأن راحته الاستسلام والطيعة تثبت من كل بند من بنودها العلنية والسرية واللافتة أيضا .

الرد العربي

١ - تطبيق نظام المقاطعة العربية على النظام المصري وعلى الشركات والمؤسسات والأفراد الذين يخفون هذا النظام بالتعامل مع العدو .

٢ - أحكام طوق العزلة العربية حول النظام المصري واتخاذ كل الاجراءات الكفيلة بتضييق هذه العزلة وتحويلها الى واقع شامل .

٣ - تقديم أقصى درجات الدعم والاعون والمساعدة الى الشعب العربي المصري وذلك حتى يتمكن من إسقاط الاستسلام المصري .

٤ - الامتحان القوي -

ومن المؤكد ان هذه التنازلات الأربع تتكلم في حد ذاتها الامتحان القوي بالنسبة للامة العربية ، لأن النظام المصري عندما يوقع على معاهدة الصلح للتفرد مع العدو الصهيوني ، فإنه يكون قد تحول الى عتو بشار لها ، وهو الامر الذي يفرس عليها أن يتأخر ويؤخر أي تردد الى اتخاذ كل الاجراءات الرامية له والتعامل معه على هذا الاساس .

محمد ظروف

ربما كان الدور الأمريكي في الشرق الأوسط هو الأكثر خطورة في كل متاحول الولايات المتحدة أن تفعله . ذلك ان الولايات المتحدة لاستطيع ان

تتصور الشرق الأوسط خارج نطاق نفوذها وسيطرتها .

كذلك فإن الولايات المتحدة ، تحت تأثير اعتبارات كثيرة ، لاستطيع ان تتصور غلب إسرائيل عن خارطة الشرق الأوسط ، خصوصا وأن العلاقة الخاصة جدا التي تربطها بإسرائيل تجاوزت كل الحدود ووصلت الى النقطة التي يستحيل معها على أحد الطرفين أن يبادر الى فك ارتباطه بالطرف الآخر .

ثم ان الولايات المتحدة تريدوننا غريبا معترضا لا يستطيع ان يرفع رأسه او حتى صوته بالاحتجاج ، وهي تحاول الآن ان تصنع من تاريخ المنطقة عقدين من الزمن حاولت فيها الامة العربية ان تحرر من الاستعمار الجديد الذي تمتلئ به معظم قعر ممكن من حريتها ومقدورها على الحركة الطليقة . وربما كانت المحاولات الأمريكية المبذولة على مدى سنوات طويلة لمنع قيام الدولة العربية القومية الوحيدة التي تشمل الطوق العربي ، هي الشاهد على حقيقة هذا الدور الأمريكي .

كانت الولايات المتحدة في الخمسينات من هذا القرن ، تبحث عن دور لها في منطقة تعتبرها الاستراتيجية الأمريكية واحدة من أكثر مناطق العالم أهمية . وكانت إسرائيل ، بحكمتها وتكوتها ، مؤهلة لأن تساعد الولايات المتحدة على القيام بهذا الدور .

٦ - ومن يتأمل تاريخ العلاقات الأمريكية الإسرائيلية ، سوف يقع يده على حقيقة مفادها ان لعبة شكلا من أشكال الإنفاق غير المسجل بين السياسة الأمريكية والفرقة الصهيونية ، على أن يقوم كل طرف بإداء الصبي ما يستطيع أدائه من خدمات للطرف الآخر .

وقد يكون هناك من يرى أن إسرائيل ليست أكثر من أداة في يد الامبريالية العالمية ، وأن علاقتها بالولايات المتحدة هي علاقة التابع بالتبعية . غير أن الوجه الآخر لهذه الرؤية هو انه يمكن في بعض الاوقات أن يظهر نوع من الاستقلال النسبي في علاقة التابع بالتبعية . بمعنى أن الفرقة الصهيونية التي يربط نفسها بالولايات المتحدة ، تبدي في بعض الاوقات تململا في صورة التابع والتبعية وتحاول أن ترسم لملامح مع الولايات المتحدة صورة الشرق وفي الحقيقة فإن هذه العلاقة تكتسب بعد حرب حزيران وما تبعها من حقبة الحرب من تغيير في الخارطة العسكرية للمنطقة ، وما تامل إسرائيل ان تتقلع الى صعيد الخارطة السياسية للمنطقة .

ومعما يكن من أمر هذه المحاولات المبذولة فان الصورة الواضحة للسياسة الأمريكية ازاء الصراع العربي - الإسرائيلي تبدو مائلة في تلك الاعمال الأمريكية التي لم تتوقف منذ عدوان حزيران والتي تستهدف في نهاية المطاف استثمار النصر الإسرائيلي وترويضه وتحويله من مجرد نصر عسكري في معركة ، الى نصر سياسي بكل ما يمكن ان يقضي اليه من نتائج تسمى الولايات المتحدة الى انجازها .

والخارطة المائلة للنظر هي ان الولايات المتحدة ، فيما هي تمضي حقة هذه السياسة ، إنما تتجاهل حقيقة مفادها ان خارطة الصراع تغيرت بعد حرب تشرين ، وان هناك حقائق جديدة لابد من أخذها بعين الاعتبار .

والولايات المتحدة في محاولاتها هذه انما تسعى الى تحقيق هدف رئيسي هو إعادة النظم مرة أخرى الى العالم العربي ، وتصفيته اجسادا قديمة مع حركة القومية العربية التي بدت شابة وقوية في الخمسينات ، والتي نجحت في تصفية كثير من الجيوب الاستعمارية في الوطن العربي ، والتي نجحت في الوقت نفسه في أن تمنح الولايات المتحدة من ان تمتد بنفوذها وتأثيرها الى مساحة اوسع من الأرض العربية .

٧ -

وفي الحقيقة فإن السياسة الأمريكية ازاء الصراع العربي - الإسرائيلي لا يمكن فهمها واستيعاب دقاتها بغير فهم واستيعاب التكوين السياسي والاقتصادي والاجتماعي ، وربما النفسي ايضا ، للمجتمع الأمريكي ، وبغير فهم حقيقي لهذه القوة المعصومة والعينين والمفونة بالدوران حول نفسها . كذلك فإنه لا يمكن فهم هذه السياسة بغير فهم محقق لحقيقة مركز القوى الصهيونية التي تمارس تأثيرا واسما داخل الولايات المتحدة صحيح ان هذه القوى محكومة هي الاخرى بحقائق الحياة السياسية الأمريكية ، غير ان ذلك لا يقلل من تأثيرها ومن قدرتها على المشاركة في صنع القرار السياسي الأمريكي .

في ضوء هذه الحقائق كلها ، يمكن فهم واستيعاب السياسة الأمريكية في تنافسها ، وفي مظاهرات القوة التي تقوم بها ، وفي محاولاتها المبذولة للعولمة بالعالم الى عصر الامبريالية الرومانية ، وفي سعيها المستمر من أجل ان يكون لها دائما الصوت القوي والواضح في علنا الماصر في جهودها الرامية الى بناء عالم محكوم بتأثير لفرقة الصهيونية الغربية .

في الحرب المحدودة والرد المرت

نظام
صفحات تحريمي

كل الجهود المبذولة من أجل سحق الثورة القومية في فيتنام . ذلك كله دفع بالسياسة الأمريكية الى وقتنة تأمل تحاول بها أن تمشي على حل المازق الخطير التي وجدت نفسها فيه . وبالفعل فإن شعار - المفاوضات بدل من الجاهات - كان الشعار المناسب للخروج من هذا المازق .

وقد تكد بخبرة العملية ان الحرب الفيتنامية تبتت للعالم ، وللولايات المتحدة على وجه الخصوص ، مجموعة حقائق ناجزة لا يمكن إنكارها . من ذلك مثلا ان هذه الحرب اكدت اخفاق ما يسمى بالحرب المحدودة . والحرب المحدودة بمصطلح سياسي وعسكري ابتكره واحد من أبرز جنرالات الحرب الأمريكية ، هو - مكسول تايلور - الذي شغل في وقت من الاوقات منصب رئيس اركان حرب القوات المسلحة الأمريكية .

وقد أسس - تايلور - نظريته في الحرب المحدودة على القاعدة التالية : وهي ان الحرب الشاملة أصبحت مستحيلة تحت تأثير ميزان الرعب النووي

وان ما يسمى بالرد الشامل أصبح أيضا في حكم المستحيل . وقد أترج الجنرال الأمريكي بديلا عن الرد الشامل أطلق عليه اسم - الرد المرت - ويقوم هذا النوع من الرد على أسلوب العمليات العسكرية المحدودة فيجابهة التحديات التي تتعرض لها الولايات المتحدة .

وقد أطلق - تايلور - على هذا الشكل من الحروب التي يقرها اسم الحروب الصغيرة بهدف التمييز بينها وبين الحروب الشاملة . ويمكن اعتبار الحرب الفيتنامية نموذجا لهذا النوع من الحروب التي يقرها الجنرال الأمريكي .

وكانت الولايات المتحدة قد جربت قبل توريطها في الحرب الفيتنامية ، سياسة من نوع آخر أطلق عليها اسم سياسة الاحتواء ، وهي السياسة التي تقوم على احتواء الأنظمة التي تعتبرها الولايات المتحدة تخرج نطاق تأثيرها وسيطرتها . وقد صمم هذه السياسة دبلوماسي أمريكي عمل في وقت من الاوقات سفيرا لبلاده لدى الاتحاد السوفيتي هو - جورج كينان - . وتقوم في السياسة على مجموعة قواعد منها ما هو عسكري ومنها ما هو سياسي واقتصادي ، ومنها ما يدخل في باب الحرب النفسية .

٥ - هل بقي شيء في المشهد السياسي الأمريكي ؟

يعترف رئيس الأمريكي السابق - جونسون - في مذكراته بأن الفلتنة في سياسة الولايات المتحدة الخاصة بحرب فيتنام .

هي ان القرارات البالغة الخطورة كان يتم اتخاذها في غياب التقديرات الدقيقة للنتائج التي يمكن ان ترتب على هذه القرارات .

هل ينسحب هذا الاعتراف على السياسة الأمريكية ازاء الصراع العربي - الاسرائيلي ؟



هذه الصورة الأصل

الى قوة ضاربة لاتصرف أين تضرب ومتى تضرب وكيف تضرب . ولعل الدور الأمريكي في فيتنام يقدم الصورة الأكثر وضوحا عن هذه الحقيقة . والقوة الضاربة هي التي تضع الولايات المتحدة تحت تأثير الوضع القتال انه يمكن العودة بالعالم مرة أخرى الى عصر الامبريالية الرومانية حين كان العالم محكوما بشيعة روما بعنبرها القوة القوية والتمسك .

وكما يقول الجنرال - ديفول - فإن القوة الأمريكية الضاربة تمثل مشكلة الصدام الكبرى باعتبار أن هذه القوة هي التي تمنع بالولايات المتحدة الى طلب السيطرة العالمية لا لأن الشعب الأمريكي يريد ذلك ، وإنما لأن القوة الزائدة لها منطقها الخاص .

ولقد تكد لكثير من الأمريكيين ، وبالخبرة العملية وحدها ، ان الولايات المتحدة ليست الوجود الوحيد في هذا العالم ، وان القوة الضاربة التي لاتعرف أين تضرب ومتى تضرب وكيف تضرب ، يمكن أن تواجه بقوى عاقلة

تعرف أين تضرب ومتى تضرب وكيف تضرب . كما تكد لكثير من الأمريكيين أن العالم أشد اتساعا من أن يضيق بوجود مراكز عالمية تستطيع ان تحدد الدور الأمريكي وأن تقلص من حجم تأثيره وفاعليته .

ولعل هذا كله يفسر تلك الاصوات التي ترتفع بين الحين والآخر داخل الولايات المتحدة تطالب بالمودة الى العزلة من جديد ، والخروج من العالم القديم وعلى الرغم من ان هذه الاصوات تبدو خافتة وباهتة في بعض الاحيان ، فإنها تعبر عن تيار حقيقي يسري داخل المجتمع الأمريكي ويتناول بالبناء ويتخسر من بخاطر التورط الأمريكي .

٦ -

هل معنى ذلك ان الولايات المتحدة تحاول ان تخرج من جلدتها القديم لتلبس جلدًا جديدًا ؟

الحقيقة هي ان السياسة الأمريكية تحاول كثيرا في هذا الصدام منذ ان وصل نيكسون الى أعلى منصب في الولايات المتحدة . فقد حل نيكسون منه تسلسلا ظل يورده بصورة مستمرة ، وهو انه يريد الانتقال بالعالم من عصر الجاهات الى عصر المفاوضات . وكانت الولايات المتحدة في السنوات التي سبقت وصول نيكسون تحاول ان تضع العالم يقرب حافة الهاوية . وكانت تلك السياسة من صنع سياسي عجوز استعان ان يصل الى وزارة الخارجية الأمريكية وأن ينصب نفسه سيدا حقيقيا لسياسة الأمريكية .

ولعل في مقدمة الاسباب التي افضت بالولايات المتحدة الى سياسة الانتقال بالعالم من عصر الجاهات الى عصر المفاوضات . تلك السقوط المروع في الجنوب الشرقي للارة الاسيوية . ومعنى ذلك ان شعار - المفاوضات بدلا من الجاهات - لم يولد هكذا فجأة وبغير مقدمات ، وإنما كان محصلة طبيعية لمجموعة مقدمات .

وبوضوح أشد ، فإن الاخفاق الذي منيت به السياسة الأمريكية في فيتنام وعجز الة الحرب الأمريكية من تحقيق انتصار حاسم على القوات التي تشبك معها في الهند الصينية ، وضياح



هذه الصورة الأصل

حين وضعت كتابي المسمى - السياسة المسلحة - حاولت ان اضع اليد على بعض تفاصيل المشهد السياسي الأمريكي ، وحاولت ان افسح بعض الفضائير المتشيرة على الخارطة السياسية الأمريكية . وكان مما قلته في هذا المجال ، هو ان الولايات المتحدة حاولت في فترة من تاريخها السياسي ان تترك انطباعا لدى العالم الخارجي بأنها تمثل شهاب السلام واتخذت نحو بناء علاقات افضل بين شعوب العالم . وأكثر من ذلك فإن مبدئي - ويلسون - حاولت ان تترك انطباعا بأن الولايات المتحدة تمثل قوة معادية للاستعمار ، في وقت كانت تمثل بريطانيا الوجه القبيح لصلام يمشي عبر التاريخ . لذلك ان الولايات المتحدة خرجت من حرب الاستقلال التي خاضتها غارها ضد بريطانيا بقيادة - جورج واشنطن - دولة نية تلك الامميات غير مستقرة ويبدو المستقل انهما واسعا وعريضا . حين وصل - ويلسون - الى أعلى منصب في الولايات المتحدة ، تم ترك في مجال محدود للشعب ان يبادر بحصول ان تكون شيئا جديدا في هذا العالم .

وعلى الرغم من ان - ويلسون - هو الذي صمم سياسة - المعاهدة الفيلفة - ازاء أمريكا اللاتينية ، وهي السياسة التي كانت تقوم على اعتبار هذا انجز العام من الفترة الأمريكية الحديثة للسياسة الأمريكية ، والتي ابدت الولايات المتحدة لنفسها بقضى هذه السياسة ان تتصرف في شؤون أمريكا اللاتينية دون ان يكون أحد الخلق ان يبادر او يعترض او يتدخل . على الرغم من ذلك ، فإن - ويلسون - نجح في ان يدخل في روع الصام بأن الولايات المتحدة يمكن ان تكون أصلا لكل الشعوب الراقية في الحرية والاستقلال . وبطبيعة الحال ، فإن سياسة - المعاهدة الفيلفة - كانت محاولة بطلها الولايات المتحدة فتح بريطانيا من ان تتقلع لنفسها بموطئ قدم في القارة الأمريكية .

٧ -

ولعل في مقدمة الاسباب التي افضت الى هذا التسبب الأمريكي ، هو ان العالم لم يكن قد اجتر السياسة الأمريكية ، خصوصا وأن الولايات المتحدة كانت حتى بدايات هذا القرن قد اختلفت لنفسها العزلة من الصام غير الأمريكي .

وقد كان - جورج واشنطن - يعلم بأمريكا مستقلة ومعتدة ، وكان أبراهام لنكولن يقاتل من أجل أمريكا بريئة من مظنة العنصرية اللونية ، وكان - ويلسون - يحاول تقديم أمريكا للعالم في صورة الدولة التي يشر بقيام عالم جديد لا مكان فيه للامبرياليات والاستعمارية التي كانت تحكم في عصر الصام في ذلك العصر ، غير ان احدا من هؤلاء الثلاثة لم يكن يفكر له على بل بأن الولايات المتحدة سوف تخرج من تاريخها التي اختلفت ان تحبس نفسها داخل اسوارها وان تكفي بما يمكن ان تطلها يدعا من - حقبتها الخفية .

غير ان هذا التسبب الأمريكي سرعان ما تبدل ذلك ان الولايات المتحدة وجدت نفسها في اعقاب الحرب ، بفعل امميات متعددة ، وتحت تأثير اسباب لاصر لها ، في مقبعتها طيبة التظلم الراسمالي ، وقد خرجت من جلدتها القديم لتقوم بوضعا القادري الى كل مكان من العالم القديم .

٢ -

باللغة كانت تسمى اليه الولايات المتحدة في محاولتها الخروج من عزلتها .

٢ -

٢ -

٢ -

٢ -

٢ -

٢ -

٢ -

٢ -

٢ -

٢ -

٢ -

٢ -

٢ -

٢ -

٢ -

٢ -

٢ -

٢ -

٢ -

A black and white photograph of a metal plate with a central slot and two circular holes on either side. The plate has a diamond-like shape with pointed ends. The central slot is rectangular with rounded ends. The two circular holes are positioned symmetrically on either side of the central slot. The plate appears to be made of a dark, possibly steel, material. The background is light and textured.

السراي العام بالعادات التي دارت، بين وقتن
وبين - كانت تقطن أجل من وإلى يوقظ، طرفه
الحاكم المسمى من الظلم على طهته الكثرة -
التي في مقالته التي أوصى بها بوزارة فيكون
التي في بغداد - حيث يرد الحاكم القوي في
م يكونوا حقلين - وكانت وبالذات الكثرة من
الكلوب أيضا دعم سورية ومنظمة التحرير الفلسطينية
إلى الخصومات التي تقود في لغة بغداد من أجل
أشياء.

سواء اذابتارة المصعد
الذي كان في الجبل من
التي كانت في الجبل من
التي كانت في الجبل من

١٩٧٦-٢٠٠٠
في الصورة
٢٥٧٢ -

وقد نظم الرسالة بياقة من الإسم الفصحى سلفاً للأحزاب - وفيه شذوذاً
الذي كان الإسم في خلال اجتماعه صباحاً من من الكتيبي لشعارات بالوالد
الخطبة الأمريكية
وذكر أن الرسالة «تحتوي بعض جوانب الروس الأمريكي التي لم تكن
معروفة من قبل»

البرقي - جيمي كاتر -
وقد نظم الزبالة اليابانية من البحر المتفتح - البحر الأحمر - وفيه شجيرات
الزيتون البرقي - خلال اجتماع صباح من مع 1991 خلال سفارة اليابان
لنقطة البرقي
وفي أول الرسالة - تنضم سفير دولة البرقي التي هي
بعض وأمره

الكويت - سافا - تسليم امر الكويت للبحرين - حلف الاحبة
البرصاوت - بالعين الاولى من دولة الكويت - دولة الكويت
البحرين - التسوية والتسوية من التسوية - التسوية - التسوية
دولة الامارات العربية المتحدة
كما تسليم امر دولة الكويت للبحرين - التسوية - التسوية

وأضافت أن المطلوب أيضا دعم سورية ومنظمة التحرير الفلسطينية
الآبدن إضافة إلى المخصصات التي قدرت في قمة بغداد من أجل
لجنة الشرقية الشمالية .

وتمت الصفح الاردنية بالتفاهل الملع المنفرد بين النظام
الكيان الصهيوني برعاية الولايات المتحدة الأمريكية التي
د اعجسته رئيس النظام المصري انور السادات
وتمت الاطراف العربية الى ترجمة قرارات قمة بغداد
وقالت صحيفة - الراي - الاردنية في مقالها الاستعراضي تحت عنوان

شبهه على المستويين الوطني والقومي مقابل الحصول على منزل زينف لجيشي المدون الصهيوني في الترق الاوس . وفالت صحة المنسود تحتعنوا ملا بعد الملهة بالث رئيس السادات انه لم بعد فتهاريا شك انه اخرا لجران على امريكي والاسايالي وانه دار فله الالامع الميري وخر ان يغير قلبها المبكري والسياسي منحلبة المواجهة العرية مع فتر

الصحف الكويتية : المطوب اجراء الجبهة الشريفة

السلطة تمكن الحاكم المصري من القيام على مسؤوليته بواجباته
وطلبات الصحة في مقالها الاستثنائي بوجوب إعادة
قرارات القبة العربية في بغداد بحيث يرد الحاكم العربي
للمهمة العربية لم يكونوا عازلين سقالات ومخالفات الخوف من
لعوية .

بعد قرار ايران وباكستان بالانسحاب تركيا تعلت رسمياً : انتهت وظيفة السننتو

الخبير من الامم المتحدة

مكسيكو سيتي - شربت هزة ارضية عنيفة مدينة مكسيكو سيتي في الساعة الخامسة وتسع دقائق من صباح اليوم حسب توقيت غرينتش .

وتقول ا.ب. التي اوردت هذا القيا انه لم ترد حتى الآن تقرير مفصلة عن الاضرار التي تسببها الهزة في الارواح والممتلكات .

موسكو - ذكر راديو موسكو ان مركبة النقل الاندوميتيكية بروجرس هالتي اطلقتها الاتحاد السوفيتي في ١٢ آذار التحمت بقطر الفضاء الكون و ساليوت ٦ و سيزور ٢٢ .

و بروجرس ه ه مخمصة لتقلل الوقود والادوات الى المحطة الفضائية التي يعيش بها اثنان من رجال الفضاء فلاديمير لياكوف وناثري ويوين .

وستطفي في احد الوديان .

هبوط حاد في قيمة الدين الياباني - وكالات هبطت قيمة الدين الياباني هبوطا حادا ازاء الدولار الأمريكي . اثناء تعاملات شديدة في سوق اتمد الاجنبي بطوكيو امس . وكان سعر الاصل يزيد قليلا على اثنين وتسعة يات للدولار . وهو اعلى مستوى للدولار منذ عشرة اشهر .

اتقرو - واشنطن - سقا - اكدت وزارة الخارجية التركية امس بيان صدر في اتقرو امس ان وقفة الحلف المركزي تعتبر من اقلحيرة القابلة على الصداقة والاحسوة التقليدية والثقة الناعمة وتنمية التعاون في اطار ثنائي او جماعي .

واغرب البيان عن ارباح تركيا لان باكستان وايران قد اعربتا ايضا عن نفس الراي في التصريحات التي اعطت حول هذا الصدد .

واوضح البيان في الختام انه من الضروري ان نواصل تركيا وايران وباكستان الجهود من اجل زيادة التعاون الاقليمي في اطار الحقبة الاقليمية للتربية

اتقرو - واشنطن - سقا - اكدت وزارة الخارجية التركية امس بيان صدر في اتقرو امس ان وقفة الحلف المركزي تعتبر من اقلحيرة القابلة على الصداقة والاحسوة التقليدية والثقة الناعمة وتنمية التعاون في اطار ثنائي او جماعي .

واغرب البيان عن ارباح تركيا لان باكستان وايران قد اعربتا ايضا عن نفس الراي في التصريحات التي اعطت حول هذا الصدد .

واوضح البيان في الختام انه من الضروري ان نواصل تركيا وايران وباكستان الجهود من اجل زيادة التعاون الاقليمي في اطار الحقبة الاقليمية للتربية

اتقرو - واشنطن - سقا - اكدت وزارة الخارجية التركية امس بيان صدر في اتقرو امس ان وقفة الحلف المركزي تعتبر من اقلحيرة القابلة على الصداقة والاحسوة التقليدية والثقة الناعمة وتنمية التعاون في اطار ثنائي او جماعي .

واغرب البيان عن ارباح تركيا لان باكستان وايران قد اعربتا ايضا عن نفس الراي في التصريحات التي اعطت حول هذا الصدد .

واوضح البيان في الختام انه من الضروري ان نواصل تركيا وايران وباكستان الجهود من اجل زيادة التعاون الاقليمي في اطار الحقبة الاقليمية للتربية

اتقرو - واشنطن - سقا - اكدت وزارة الخارجية التركية امس بيان صدر في اتقرو امس ان وقفة الحلف المركزي تعتبر من اقلحيرة القابلة على الصداقة والاحسوة التقليدية والثقة الناعمة وتنمية التعاون في اطار ثنائي او جماعي .

واغرب البيان عن ارباح تركيا لان باكستان وايران قد اعربتا ايضا عن نفس الراي في التصريحات التي اعطت حول هذا الصدد .

واوضح البيان في الختام انه من الضروري ان نواصل تركيا وايران وباكستان الجهود من اجل زيادة التعاون الاقليمي في اطار الحقبة الاقليمية للتربية

عليان تطهير واسمة للعناصر الخفية في الاعلام الاسرائيلي

طهران - وكالات - بدأت الثورة الايرانية عملية تطهير شاملة للعناصر الخفية في الصحافة .

فقد ذكر ان اكثر من الف مواطن ايراني احتلوا امس مباني الصحف الايرانية الرئيسية الثلاث - كيهان - والاعلام - وويل كان - واثرت رؤساء تحريرها بايقاف العناصر التي تشبه الثورة من المل في هذه الصحف .

وامهلت عناصر الثورة هذه الصحف حتى اصبحت القمامة كالتزام لتكامل عالميا ببيادي الثورة الايرانية واتضاء العناصر التي تشبه لها .

من جهة ثانية ذكر راديو دمشق ان صحيفة - رسالة - الايرانية ادانت امس ما اسمته سياسة تحريك البوراج التي تنتهجها الولايات المتحدة في الشرق الاوسط .

وتدنت الصحيفة باستعراض افوق التي تلمت به واشنطن ومنتست ان الولايات المتحدة تسمى الى اقامة يدن نظام الشاه الذي كان يقوم بدور الشرطي في الحقبة .

على صعيد اخر اعان الاندريال - احمد حني - وزير الدفاع التونسي ان حكومة - مودي بترغان - خلقت من الزعيم الايراني العام - اية الله الخميني - اصدار عفو عام عن جميع المرتبطين بالنظام السابق من الذين لم يرتكبوا جرائم قتل وتعتب او لم يشاركوا في نهب اموال الشعب . . .

وتقول - واع - ان الاندريال - احمد حني - اضاف في تصريحات له ان في طهران القليلة قبل الماضية ان هذا الاجراء يهدف الى القضاء على المخاوف الوجودية بين الراي العام ليمكن المواطنين من العودة المسمى اعالمهم بالوطنان . . .

والشار الى ان هناك عناصر تستغل الوضع الحالي للحصول على منافع مالية او ابرار المواطنين الايراني لا ان التعليلات صدرت الى حرس الثورة بعدم التعرض الى اي شخصي الا بموجب اوامر مرصحة صادرة من لمن السلطات القضائية . . .

واكد - حني - مجددا - ان جميع

على صعيد اخر اعان الاندريال - احمد حني - وزير الدفاع التونسي ان حكومة - مودي بترغان - خلقت من الزعيم الايراني العام - اية الله الخميني - اصدار عفو عام عن جميع المرتبطين بالنظام السابق من الذين لم يرتكبوا جرائم قتل وتعتب او لم يشاركوا في نهب اموال الشعب . . .

وتقول - واع - ان الاندريال - احمد حني - اضاف في تصريحات له ان في طهران القليلة قبل الماضية ان هذا الاجراء يهدف الى القضاء على المخاوف الوجودية بين الراي العام ليمكن المواطنين من العودة المسمى اعالمهم بالوطنان . . .

والشار الى ان هناك عناصر تستغل الوضع الحالي للحصول على منافع مالية او ابرار المواطنين الايراني لا ان التعليلات صدرت الى حرس الثورة بعدم التعرض الى اي شخصي الا بموجب اوامر مرصحة صادرة من لمن السلطات القضائية . . .

واكد - حني - مجددا - ان جميع

على صعيد اخر اعان الاندريال - احمد حني - وزير الدفاع التونسي ان حكومة - مودي بترغان - خلقت من الزعيم الايراني العام - اية الله الخميني - اصدار عفو عام عن جميع المرتبطين بالنظام السابق من الذين لم يرتكبوا جرائم قتل وتعتب او لم يشاركوا في نهب اموال الشعب . . .

وتقول - واع - ان الاندريال - احمد حني - اضاف في تصريحات له ان في طهران القليلة قبل الماضية ان هذا الاجراء يهدف الى القضاء على المخاوف الوجودية بين الراي العام ليمكن المواطنين من العودة المسمى اعالمهم بالوطنان . . .

والشار الى ان هناك عناصر تستغل الوضع الحالي للحصول على منافع مالية او ابرار المواطنين الايراني لا ان التعليلات صدرت الى حرس الثورة بعدم التعرض الى اي شخصي الا بموجب اوامر مرصحة صادرة من لمن السلطات القضائية . . .

واكد - حني - مجددا - ان جميع

على صعيد اخر اعان الاندريال - احمد حني - وزير الدفاع التونسي ان حكومة - مودي بترغان - خلقت من الزعيم الايراني العام - اية الله الخميني - اصدار عفو عام عن جميع المرتبطين بالنظام السابق من الذين لم يرتكبوا جرائم قتل وتعتب او لم يشاركوا في نهب اموال الشعب . . .

وتقول - واع - ان الاندريال - احمد حني - اضاف في تصريحات له ان في طهران القليلة قبل الماضية ان هذا الاجراء يهدف الى القضاء على المخاوف الوجودية بين الراي العام ليمكن المواطنين من العودة المسمى اعالمهم بالوطنان . . .

والشار الى ان هناك عناصر تستغل الوضع الحالي للحصول على منافع مالية او ابرار المواطنين الايراني لا ان التعليلات صدرت الى حرس الثورة بعدم التعرض الى اي شخصي الا بموجب اوامر مرصحة صادرة من لمن السلطات القضائية . . .

واكد - حني - مجددا - ان جميع

على صعيد اخر اعان الاندريال - احمد حني - وزير الدفاع التونسي ان حكومة - مودي بترغان - خلقت من الزعيم الايراني العام - اية الله الخميني - اصدار عفو عام عن جميع المرتبطين بالنظام السابق من الذين لم يرتكبوا جرائم قتل وتعتب او لم يشاركوا في نهب اموال الشعب . . .

وتقول - واع - ان الاندريال - احمد حني - اضاف في تصريحات له ان في طهران القليلة قبل الماضية ان هذا الاجراء يهدف الى القضاء على المخاوف الوجودية بين الراي العام ليمكن المواطنين من العودة المسمى اعالمهم بالوطنان . . .

والشار الى ان هناك عناصر تستغل الوضع الحالي للحصول على منافع مالية او ابرار المواطنين الايراني لا ان التعليلات صدرت الى حرس الثورة بعدم التعرض الى اي شخصي الا بموجب اوامر مرصحة صادرة من لمن السلطات القضائية . . .

واكد - حني - مجددا - ان جميع

ثوار الساندينو ينجذرون من انقلاب يميني وشيك الوقوع في نيكاراغوا

مصحوبا بطابع شد غروا غند - المعيان الشيمي

كما استنكرت الجبهة ما عارسته بان الولايات المتحدة تنظر الى الحركة من زاوية سياسية صرفة وذلك بعكس القاعدة الاوروبية التي تتعامل مع السالة من زاوية اقتصادية لا اكثر ولا اقل . ومن المؤكد ان هذا انزاق الحاصل بين الموفين الايراني والاوروبي يعني بسانة ان الطب المالبي على الترتول سيزداد قوة وشوولية خلال الفترة القادمة ، وهو الامر الذي يرد بشدة على الاممالات التي تلقى في الغرب وتحاول ان تصور المكس على ارض الواقع .

مصحوبا بطابع شد غروا غند - المعيان الشيمي

كما استنكرت الجبهة ما عارسته بان الولايات المتحدة تنظر الى الحركة من زاوية سياسية صرفة وذلك بعكس القاعدة الاوروبية التي تتعامل مع السالة من زاوية اقتصادية لا اكثر ولا اقل . ومن المؤكد ان هذا انزاق الحاصل بين الموفين الايراني والاوروبي يعني بسانة ان الطب المالبي على الترتول سيزداد قوة وشوولية خلال الفترة القادمة ، وهو الامر الذي يرد بشدة على الاممالات التي تلقى في الغرب وتحاول ان تصور المكس على ارض الواقع .

مصحوبا بطابع شد غروا غند - المعيان الشيمي

كما استنكرت الجبهة ما عارسته بان الولايات المتحدة تنظر الى الحركة من زاوية سياسية صرفة وذلك بعكس القاعدة الاوروبية التي تتعامل مع السالة من زاوية اقتصادية لا اكثر ولا اقل . ومن المؤكد ان هذا انزاق الحاصل بين الموفين الايراني والاوروبي يعني بسانة ان الطب المالبي على الترتول سيزداد قوة وشوولية خلال الفترة القادمة ، وهو الامر الذي يرد بشدة على الاممالات التي تلقى في الغرب وتحاول ان تصور المكس على ارض الواقع .

مصحوبا بطابع شد غروا غند - المعيان الشيمي

كما استنكرت الجبهة ما عارسته بان الولايات المتحدة تنظر الى الحركة من زاوية سياسية صرفة وذلك بعكس القاعدة الاوروبية التي تتعامل مع السالة من زاوية اقتصادية لا اكثر ولا اقل . ومن المؤكد ان هذا انزاق الحاصل بين الموفين الايراني والاوروبي يعني بسانة ان الطب المالبي على الترتول سيزداد قوة وشوولية خلال الفترة القادمة ، وهو الامر الذي يرد بشدة على الاممالات التي تلقى في الغرب وتحاول ان تصور المكس على ارض الواقع .

مصحوبا بطابع شد غروا غند - المعيان الشيمي

كما استنكرت الجبهة ما عارسته بان الولايات المتحدة تنظر الى الحركة من زاوية سياسية صرفة وذلك بعكس القاعدة الاوروبية التي تتعامل مع السالة من زاوية اقتصادية لا اكثر ولا اقل . ومن المؤكد ان هذا انزاق الحاصل بين الموفين الايراني والاوروبي يعني بسانة ان الطب المالبي على الترتول سيزداد قوة وشوولية خلال الفترة القادمة ، وهو الامر الذي يرد بشدة على الاممالات التي تلقى في الغرب وتحاول ان تصور المكس على ارض الواقع .

مصحوبا بطابع شد غروا غند - المعيان الشيمي

كما استنكرت الجبهة ما عارسته بان الولايات المتحدة تنظر الى الحركة من زاوية سياسية صرفة وذلك بعكس القاعدة الاوروبية التي تتعامل مع السالة من زاوية اقتصادية لا اكثر ولا اقل . ومن المؤكد ان هذا انزاق الحاصل بين الموفين الايراني والاوروبي يعني بسانة ان الطب المالبي على الترتول سيزداد قوة وشوولية خلال الفترة القادمة ، وهو الامر الذي يرد بشدة على الاممالات التي تلقى في الغرب وتحاول ان تصور المكس على ارض الواقع .

اعلانات

اعلان مناقشة فكرة القاتبة

تعلن الشركة العامة للاستشارات بالادالية عن رغبتها في طلب عروض تقديم برن لصنع المحوون - استفساتي - منع محلي -

فصل الرغبين في الحصول على نسخ من دفتر الشروط مراجعة المديرية التجارية في الشركة العامة للاستشارات بالادالية

تقبل العروض حتى يوم الثلاثاء الواقع في ٢٠ آذار ١٩٧٩ ويرفع العرض بنهايات اولية مقدارها ٥ خ خصة بالقة من قيمة العرض او بشيك مبدئي او بحواله مصرفية من احد البنوك الرئيسية السورية

اللائحة في ٣ آذار ١٩٧٩

رئيس اللجنة الادارية

مدير الممر

محمد نورمجي

٢٥٨٨ -

اعلان مناقشة رقم - ٨ -

نظرا لقرعة اكلية تامل مديرية كهرماء محافظة الادالية من رديها بتزيم اعمال بناء وتجهيز مراكز تحويل ومد شيك نور متخلف لقرتي القوتيرة - الشراشير -

وذلك وفقا لما هو مبين في ايصارة ائتمانية ويذكر الشروط والعقوبة والفنية والمخططات المدة بهذا امل من رغب الاشتراك بهذه المناقشة مراجعة شعبة العقود في مديرية كهرماء محافظة الادالية

على ايصارة كاملة مقليل - ١٠٠ -

لر مالة ليرة سورية وتقدم عرفة بالراف الاقدم الى ديوان المديرية ضمن ثلاث ملفات مختمونة بخوي اولها على الاوراق الثبوتية والائتمانية وانها على المرفق الثاني والواصفات والائتمانية على المرفق الثاني والواصفات

مدة العمل : ٢٥٠ يوما

٢ - بناء واكسال مدرسة في قبة الاضيرة : ٥٠ ل.س.

٣ - بناء واكسال مدرسة في قبة الكشف التقديري : ٨٠.٠٠٠ ل.س.

مدة العمل : ٢٥٠ يوما

٢ - بناء واكسال مدرسة في قبة الاضيرة : ٥٠ ل.س.

٣ - بناء واكسال مدرسة في قبة الكشف التقديري : ٨٠.٠٠٠ ل.س.

مدة العمل : ٢٥٠ يوما

٢ - بناء واكسال مدرسة في قبة الاضيرة : ٥٠ ل.س.

٣ - بناء واكسال مدرسة في قبة الكشف التقديري : ٨٠.٠٠٠ ل.س.

مدة العمل : ٢٥٠ يوما

٢ - بناء واكسال مدرسة في قبة الاضيرة : ٥٠ ل.س.

٣ - بناء واكسال مدرسة في قبة الكشف التقديري : ٨٠.٠٠٠ ل.س.

مدة العمل : ٢٥٠ يوما

٢ - بناء واكسال مدرسة في قبة الاضيرة : ٥٠ ل.س.

٣ - بناء واكسال مدرسة في قبة الكشف التقديري : ٨٠.٠٠٠ ل.س.

مدة العمل : ٢٥٠ يوما

٢ - بناء واكسال مدرسة في قبة الاضيرة : ٥٠ ل.س.

٣ - بناء واكسال مدرسة في قبة الكشف التقديري : ٨٠.٠٠٠ ل.س.

مدة العمل : ٢٥٠ يوما

٢ - بناء واكسال مدرسة في قبة الاضيرة : ٥٠ ل.س.

٣ - بناء واكسال مدرسة في قبة الكشف التقديري : ٨٠.٠٠٠ ل.س.

مدة العمل : ٢٥٠ يوما

٢ - بناء واكسال مدرسة في قبة الاضيرة : ٥٠ ل.س.

٣ - بناء واكسال مدرسة في قبة الكشف التقديري : ٨٠.٠٠٠ ل.س.

مدة العمل : ٢٥٠ يوما

٢ - بناء واكسال مدرسة في قبة الاضيرة : ٥٠ ل.س.

٣ - بناء واكسال مدرسة في قبة الكشف التقديري : ٨٠.٠٠٠ ل.س.

مدة العمل : ٢٥٠ يوما

٢ - بناء واكسال مدرسة في قبة الاضيرة : ٥٠ ل.س.

٣ - بناء واكسال مدرسة في قبة الكشف التقديري : ٨٠.٠٠٠ ل.س.

مدة العمل : ٢٥٠ يوما

٢ - بناء واكسال مدرسة في قبة الاضيرة : ٥٠ ل.س.

٣ - بناء واكسال مدرسة في قبة الكشف التقديري : ٨٠.٠٠٠ ل.س.

مدة العمل : ٢٥٠ يوما

٢ - بناء واكسال مدرسة في قبة الاضيرة : ٥٠ ل.س.

٣ - بناء واكسال مدرسة في قبة الكشف التقديري : ٨٠.٠٠٠ ل.س.

مدة العمل : ٢٥٠ يوما

٢ - بناء واكسال مدرسة في قبة الاضيرة : ٥٠ ل.س.

٣ - بناء واكسال مدرسة في قبة الكشف التقديري : ٨٠.٠٠٠ ل.س.

مدة العمل : ٢٥٠ يوما

٢ - بناء واكسال مدرسة في قبة الاضيرة : ٥٠ ل.س.

٣ - بناء واكسال مدرسة في قبة الكشف التقديري : ٨٠.٠٠٠ ل.س.

مدة العمل : ٢٥٠ يوما

٢ - بناء واكسال مدرسة في قبة الاضيرة : ٥٠ ل.س.

٣ - بناء واكسال مدرسة في قبة الكشف التقديري : ٨٠.٠٠٠ ل.س.

مدة العمل : ٢٥٠ يوما

٢ - بناء واكسال مدرسة في قبة الاضيرة : ٥٠ ل.س.

٣ - بناء واكسال مدرسة في قبة الكشف التقديري : ٨٠.٠٠٠ ل.س.

مدة العمل : ٢٥٠ يوما

٢ - بناء واكسال مدرسة في قبة الاضيرة : ٥٠ ل.س.

٣ - بناء واكسال مدرسة في قبة الكشف التقديري : ٨٠.٠٠٠ ل.س.

مدة العمل : ٢٥٠ يوما

٢ - بناء واكسال مدرسة في قبة الاضيرة : ٥٠ ل.س.

٣ - بناء واكسال مدرسة في قبة الكشف التقديري : ٨٠.٠٠٠ ل.س.

مدة العمل : ٢٥٠ يوما

٢ - بناء واكسال مدرسة في قبة الاضيرة : ٥٠ ل.س.

٣ - بناء واكسال مدرسة في قبة الكشف التقديري : ٨٠.٠٠٠ ل.س.

مدة العمل : ٢٥٠ يوما

٢ - بناء واكسال مدرسة في قبة الاضيرة : ٥٠ ل.س.

٣ - بناء واكسال مدرسة في قبة الكشف التقديري : ٨٠.٠٠٠ ل.س.

هذه ايصارة الاصل

ندوة الثقافة



أدب الندوة:
عطوان

اصحابهم الذين يحاولون أن يكونوا مثله .. وربما يستيقظون وربما لا يستطيعون وعلى الأغلب هم لا يستطيعون .. مهما علا شأن التسامح الحديث .. لا يريد أن اسمي أسماء معينة ولكني أقول .. مهما ارتفع شأن هذا الشاعر عند نفسه وعند من يتبعه من تلامذته نال مكانة الشاعر الحقيقية هي بقدر ما يحتل مكانة في نفوس أبناء الزمن وبقدر ما يتركهم من تأثير .. فإذا قصر أن يحتل المكان اللازم في نفس أبناء زمانه فأننا سنحكم أنه بعيد عن الحدائق وعلى أصحاب الشعر الحديث أن يجيبوا ..

● **مختار عيسى:**
لا أدري أن كان كل ما قيل حتى الآن يوحى باننا نزيد العودة إلى الأساليب القديمة ..
أولا - نحن لسنا ضد الحدائق .. ولكن ما نريد أن نساله .. هل ما يعرضه حاليا هو الحدائق !!! .. هنا في رأيي لب القضية .. بعضهم تعودوا على الشكل .. وهم يقولون (الحدائق شكل) .. لا يرى أن الحدائق مجرد شكل .. أن يكتب أحد الجديدين قصيدة يقلد فيها أفكار شاعر (روماني) يعوي بكل صورا وأفكارها .. ونشيد الانشاد (السيلان) اعتقد انخذ أكثر من صورة لهما من شعر حديث .. هذا العمل الحدائق أمله عليها .. هل الحدائق أن تقرأ الشعر الروماني ؟ الواقع أن العديدين قللوا تشييد الانشاد والتأنيبات الرومية القديمة وصاغوها بأسلوب لا يستطيع أن يقول أنهم جددوا حتى نثرها ..

الكثير من هؤلاء - حسب رأيي - مقلدون لوضعية قديمة .. كاصحاب صالونات الشعر .. يعيدون إلى موضعية قديمة ويقولون لنا هذه الموضعية حديثة جدا .. ما ذكره الدكتور أحمد حول الحدائق والتراث .. الحقيقة أنا اعتبر التراث هو الوجود .. هو وجودي .. حدثني في أتي اكل حياتي وجودي أنا هو تراث .. حركتي في الحياة هي هذه الحدائق .. فحتم قبل قليل (التاب والتحول) أنا في رأيي لا يوجد ثابت ثابت مطلق .. هناك تحول مطلق .. قد يقال والموقف القليل اليس (ثابت) في رأتنا القول نعم .. ولكن الامور فهوما أخرى القليل ينعاهم اعتقد انني افهمه بشيء من التمايز عما فهمه به اجدادي الامويون .. من هذه الناحية لا أدري الحدائق هي القليل في الفراغ .. هناك ساحة انطلاق اصعد كل من سبقنا (من شعراء وعلماء لغة ومؤرخين) أنا ورتد هذه القامدة .. سأنطلق وبدون هذا الزخم الذي اخذته من تراث اجدادي ، ومن تراث الانسانية كيف سأنطلق !!!

سأنطلق على طرق غير معروفة .. اذا سافرت في الفراغ .. حتى في الغرائبات الرياضية عندما تكون القنارات لا تنطق على اسس فانها لا تؤدي إلى نتيجة .. بمعنى آخر التورق في الشكل المصنوع لا يستطيع أن تدمر كل ما سبقها .. الثورة التي تدمر كل ما سبقها هي تقضي على نفسها لأنها تصعب بلا جوار .. وكل ثورة جدر أولا في المجتمع الذي جاءت وانطلقت منه ..

نحن ايضا لسنا مع (اساليب) عصور الانحطاط .. أو عريق الاقل الذي خيم في بعض العصور العربية أبدا .. لا نريد العودة إلى لفظة مقفرة لا تربط بالحياة .. وهذا لا يعني أننا لا ندعو إلى ثورة في اللغة ولكن لتخلف على الاسس الجارية التي بنيت عليها لغتنا .. والقفزة أداة الشعر ..

● **حسان عطوان:**
لست في موضع الدفاع عن الحدائق .. كما أنني لا أشعر أن الشعر الحديث في موضع الاتهام .. لكن أريد أن أقول .. أن الشعر الحديث لا يرفض كل شيء بل يرفض ما يرفض .. ويرى ما يراه .. على أي حال - بعض المقلات الشعرية الحديثة بصورة غير صحيحة أو دقيقة ..
فيما أرى الشعراء الحديثون امتدوا مع الماضي والشخص بالبارزة فيه واستمدوا من حواش التراث .. ما يخلق معادلا موضوعيا (لنا في هذا العصر ..
ربما كنت مع دعاوي (محمود درويش) التي تضفي بغيبة الشكل من أجل نهوض المضمون لتحريك الجماهير - خاصة في مثل هذه الظروف التاريخية - وعليه فالتموض

● **حسان عطوان:**
لست في موضع الدفاع عن الحدائق .. كما أنني لا أشعر أن الشعر الحديث في موضع الاتهام .. لكن أريد أن أقول .. أن الشعر الحديث لا يرفض كل شيء بل يرفض ما يرفض .. ويرى ما يراه .. على أي حال - بعض المقلات الشعرية الحديثة بصورة غير صحيحة أو دقيقة ..
فيما أرى الشعراء الحديثون امتدوا مع الماضي والشخص بالبارزة فيه واستمدوا من حواش التراث .. ما يخلق معادلا موضوعيا (لنا في هذا العصر ..
ربما كنت مع دعاوي (محمود درويش) التي تضفي بغيبة الشكل من أجل نهوض المضمون لتحريك الجماهير - خاصة في مثل هذه الظروف التاريخية - وعليه فالتموض

● **حسان عطوان:**
لست في موضع الدفاع عن الحدائق .. كما أنني لا أشعر أن الشعر الحديث في موضع الاتهام .. لكن أريد أن أقول .. أن الشعر الحديث لا يرفض كل شيء بل يرفض ما يرفض .. ويرى ما يراه .. على أي حال - بعض المقلات الشعرية الحديثة بصورة غير صحيحة أو دقيقة ..
فيما أرى الشعراء الحديثون امتدوا مع الماضي والشخص بالبارزة فيه واستمدوا من حواش التراث .. ما يخلق معادلا موضوعيا (لنا في هذا العصر ..
ربما كنت مع دعاوي (محمود درويش) التي تضفي بغيبة الشكل من أجل نهوض المضمون لتحريك الجماهير - خاصة في مثل هذه الظروف التاريخية - وعليه فالتموض

● **حسان عطوان:**
لست في موضع الدفاع عن الحدائق .. كما أنني لا أشعر أن الشعر الحديث في موضع الاتهام .. لكن أريد أن أقول .. أن الشعر الحديث لا يرفض كل شيء بل يرفض ما يرفض .. ويرى ما يراه .. على أي حال - بعض المقلات الشعرية الحديثة بصورة غير صحيحة أو دقيقة ..
فيما أرى الشعراء الحديثون امتدوا مع الماضي والشخص بالبارزة فيه واستمدوا من حواش التراث .. ما يخلق معادلا موضوعيا (لنا في هذا العصر ..
ربما كنت مع دعاوي (محمود درويش) التي تضفي بغيبة الشكل من أجل نهوض المضمون لتحريك الجماهير - خاصة في مثل هذه الظروف التاريخية - وعليه فالتموض

● **حسان عطوان:**
لست في موضع الدفاع عن الحدائق .. كما أنني لا أشعر أن الشعر الحديث في موضع الاتهام .. لكن أريد أن أقول .. أن الشعر الحديث لا يرفض كل شيء بل يرفض ما يرفض .. ويرى ما يراه .. على أي حال - بعض المقلات الشعرية الحديثة بصورة غير صحيحة أو دقيقة ..
فيما أرى الشعراء الحديثون امتدوا مع الماضي والشخص بالبارزة فيه واستمدوا من حواش التراث .. ما يخلق معادلا موضوعيا (لنا في هذا العصر ..
ربما كنت مع دعاوي (محمود درويش) التي تضفي بغيبة الشكل من أجل نهوض المضمون لتحريك الجماهير - خاصة في مثل هذه الظروف التاريخية - وعليه فالتموض

● **حسان عطوان:**
لست في موضع الدفاع عن الحدائق .. كما أنني لا أشعر أن الشعر الحديث في موضع الاتهام .. لكن أريد أن أقول .. أن الشعر الحديث لا يرفض كل شيء بل يرفض ما يرفض .. ويرى ما يراه .. على أي حال - بعض المقلات الشعرية الحديثة بصورة غير صحيحة أو دقيقة ..
فيما أرى الشعراء الحديثون امتدوا مع الماضي والشخص بالبارزة فيه واستمدوا من حواش التراث .. ما يخلق معادلا موضوعيا (لنا في هذا العصر ..
ربما كنت مع دعاوي (محمود درويش) التي تضفي بغيبة الشكل من أجل نهوض المضمون لتحريك الجماهير - خاصة في مثل هذه الظروف التاريخية - وعليه فالتموض

● **حسان عطوان:**
لست في موضع الدفاع عن الحدائق .. كما أنني لا أشعر أن الشعر الحديث في موضع الاتهام .. لكن أريد أن أقول .. أن الشعر الحديث لا يرفض كل شيء بل يرفض ما يرفض .. ويرى ما يراه .. على أي حال - بعض المقلات الشعرية الحديثة بصورة غير صحيحة أو دقيقة ..
فيما أرى الشعراء الحديثون امتدوا مع الماضي والشخص بالبارزة فيه واستمدوا من حواش التراث .. ما يخلق معادلا موضوعيا (لنا في هذا العصر ..
ربما كنت مع دعاوي (محمود درويش) التي تضفي بغيبة الشكل من أجل نهوض المضمون لتحريك الجماهير - خاصة في مثل هذه الظروف التاريخية - وعليه فالتموض

● **حسان عطوان:**
لست في موضع الدفاع عن الحدائق .. كما أنني لا أشعر أن الشعر الحديث في موضع الاتهام .. لكن أريد أن أقول .. أن الشعر الحديث لا يرفض كل شيء بل يرفض ما يرفض .. ويرى ما يراه .. على أي حال - بعض المقلات الشعرية الحديثة بصورة غير صحيحة أو دقيقة ..
فيما أرى الشعراء الحديثون امتدوا مع الماضي والشخص بالبارزة فيه واستمدوا من حواش التراث .. ما يخلق معادلا موضوعيا (لنا في هذا العصر ..
ربما كنت مع دعاوي (محمود درويش) التي تضفي بغيبة الشكل من أجل نهوض المضمون لتحريك الجماهير - خاصة في مثل هذه الظروف التاريخية - وعليه فالتموض

● **حسان عطوان:**
لست في موضع الدفاع عن الحدائق .. كما أنني لا أشعر أن الشعر الحديث في موضع الاتهام .. لكن أريد أن أقول .. أن الشعر الحديث لا يرفض كل شيء بل يرفض ما يرفض .. ويرى ما يراه .. على أي حال - بعض المقلات الشعرية الحديثة بصورة غير صحيحة أو دقيقة ..
فيما أرى الشعراء الحديثون امتدوا مع الماضي والشخص بالبارزة فيه واستمدوا من حواش التراث .. ما يخلق معادلا موضوعيا (لنا في هذا العصر ..
ربما كنت مع دعاوي (محمود درويش) التي تضفي بغيبة الشكل من أجل نهوض المضمون لتحريك الجماهير - خاصة في مثل هذه الظروف التاريخية - وعليه فالتموض

ضد الشعر -

بعضونا وهو يصدر عن حساسية ميتافيزيقية تحس الأشياء احساسا كنفيا للذين لا يدركها العقل والمنطق بل يدركها الخيال والحلم ..
قد تكون مع هذا التوجه في فهم الشعر .. ولكننا نسال وهل تستطيع الاحلام والتخيلات أن تضع حلولاً جذرية للمجموع أم أنها نوع من الخلاص الفردي ..
ويقول ادونيس .. جوه الشعر الجديد قائم على تجاوز القيم الواقعية .. ألا هل نفهم من هذا أن الشعر الجديد قاصر عن التعامل مع الواقع ومتعل عليه ورفض له .. وإذا كان كذلك فمن أي القيم ينطلق ؟! واعتقد أن من أسباب اندثار الشعر عاليا .. وغلبة بغيبة الفنون الأخرى عليه .. هو انسحابه من قيم الواقع .. على أننا لا نفهم تصويره كما هو مبرر من سقطة .. لكن الشعر في هذه الحالة يتخلى عن جوهه الأساسي من وجوده ألا وهو (التو في الآخرين) وسجد نفسه مرفوضا وأغزل .. ومن يدري متى تجف جذوره وتموت ..
هذا جانب من المسألة .. الجانب الآخر يتعلق بالشعراء أنفسهم (ذاتا وفكرا) ..
يقول ادونيس (أن معظم شعراءنا المعاصر يكثف من العالم بأن يعبر عنه بانفعالاته الفردية وهو لذلك شعر لا يقوم على كلية التجربة الإنسانية) ..

● **حسان عطوان:**
لست في موضع الدفاع عن الحدائق .. كما أنني لا أشعر أن الشعر الحديث في موضع الاتهام .. لكن أريد أن أقول .. أن الشعر الحديث لا يرفض كل شيء بل يرفض ما يرفض .. ويرى ما يراه .. على أي حال - بعض المقلات الشعرية الحديثة بصورة غير صحيحة أو دقيقة ..
فيما أرى الشعراء الحديثون امتدوا مع الماضي والشخص بالبارزة فيه واستمدوا من حواش التراث .. ما يخلق معادلا موضوعيا (لنا في هذا العصر ..
ربما كنت مع دعاوي (محمود درويش) التي تضفي بغيبة الشكل من أجل نهوض المضمون لتحريك الجماهير - خاصة في مثل هذه الظروف التاريخية - وعليه فالتموض

● **حسان عطوان:**
لست في موضع الدفاع عن الحدائق .. كما أنني لا أشعر أن الشعر الحديث في موضع الاتهام .. لكن أريد أن أقول .. أن الشعر الحديث لا يرفض كل شيء بل يرفض ما يرفض .. ويرى ما يراه .. على أي حال - بعض المقلات الشعرية الحديثة بصورة غير صحيحة أو دقيقة ..
فيما أرى الشعراء الحديثون امتدوا مع الماضي والشخص بالبارزة فيه واستمدوا من حواش التراث .. ما يخلق معادلا موضوعيا (لنا في هذا العصر ..
ربما كنت مع دعاوي (محمود درويش) التي تضفي بغيبة الشكل من أجل نهوض المضمون لتحريك الجماهير - خاصة في مثل هذه الظروف التاريخية - وعليه فالتموض

● **حسان عطوان:**
لست في موضع الدفاع عن الحدائق .. كما أنني لا أشعر أن الشعر الحديث في موضع الاتهام .. لكن أريد أن أقول .. أن الشعر الحديث لا يرفض كل شيء بل يرفض ما يرفض .. ويرى ما يراه .. على أي حال - بعض المقلات الشعرية الحديثة بصورة غير صحيحة أو دقيقة ..
فيما أرى الشعراء الحديثون امتدوا مع الماضي والشخص بالبارزة فيه واستمدوا من حواش التراث .. ما يخلق معادلا موضوعيا (لنا في هذا العصر ..
ربما كنت مع دعاوي (محمود درويش) التي تضفي بغيبة الشكل من أجل نهوض المضمون لتحريك الجماهير - خاصة في مثل هذه الظروف التاريخية - وعليه فالتموض

● **حسان عطوان:**
لست في موضع الدفاع عن الحدائق .. كما أنني لا أشعر أن الشعر الحديث في موضع الاتهام .. لكن أريد أن أقول .. أن الشعر الحديث لا يرفض كل شيء بل يرفض ما يرفض .. ويرى ما يراه .. على أي حال - بعض المقلات الشعرية الحديثة بصورة غير صحيحة أو دقيقة ..
فيما أرى الشعراء الحديثون امتدوا مع الماضي والشخص بالبارزة فيه واستمدوا من حواش التراث .. ما يخلق معادلا موضوعيا (لنا في هذا العصر ..
ربما كنت مع دعاوي (محمود درويش) التي تضفي بغيبة الشكل من أجل نهوض المضمون لتحريك الجماهير - خاصة في مثل هذه الظروف التاريخية - وعليه فالتموض

● **حسان عطوان:**
لست في موضع الدفاع عن الحدائق .. كما أنني لا أشعر أن الشعر الحديث في موضع الاتهام .. لكن أريد أن أقول .. أن الشعر الحديث لا يرفض كل شيء بل يرفض ما يرفض .. ويرى ما يراه .. على أي حال - بعض المقلات الشعرية الحديثة بصورة غير صحيحة أو دقيقة ..
فيما أرى الشعراء الحديثون امتدوا مع الماضي والشخص بالبارزة فيه واستمدوا من حواش التراث .. ما يخلق معادلا موضوعيا (لنا في هذا العصر ..
ربما كنت مع دعاوي (محمود درويش) التي تضفي بغيبة الشكل من أجل نهوض المضمون لتحريك الجماهير - خاصة في مثل هذه الظروف التاريخية - وعليه فالتموض

● **حسان عطوان:**
لست في موضع الدفاع عن الحدائق .. كما أنني لا أشعر أن الشعر الحديث في موضع الاتهام .. لكن أريد أن أقول .. أن الشعر الحديث لا يرفض كل شيء بل يرفض ما يرفض .. ويرى ما يراه .. على أي حال - بعض المقلات الشعرية الحديثة بصورة غير صحيحة أو دقيقة ..
فيما أرى الشعراء الحديثون امتدوا مع الماضي والشخص بالبارزة فيه واستمدوا من حواش التراث .. ما يخلق معادلا موضوعيا (لنا في هذا العصر ..
ربما كنت مع دعاوي (محمود درويش) التي تضفي بغيبة الشكل من أجل نهوض المضمون لتحريك الجماهير - خاصة في مثل هذه الظروف التاريخية - وعليه فالتموض

● **حسان عطوان:**
لست في موضع الدفاع عن الحدائق .. كما أنني لا أشعر أن الشعر الحديث في موضع الاتهام .. لكن أريد أن أقول .. أن الشعر الحديث لا يرفض كل شيء بل يرفض ما يرفض .. ويرى ما يراه .. على أي حال - بعض المقلات الشعرية الحديثة بصورة غير صحيحة أو دقيقة ..
فيما أرى الشعراء الحديثون امتدوا مع الماضي والشخص بالبارزة فيه واستمدوا من حواش التراث .. ما يخلق معادلا موضوعيا (لنا في هذا العصر ..
ربما كنت مع دعاوي (محمود درويش) التي تضفي بغيبة الشكل من أجل نهوض المضمون لتحريك الجماهير - خاصة في مثل هذه الظروف التاريخية - وعليه فالتموض

د. محمد سلطان د. عبد الحاميد د. عبد الحاميد د. عبد الحاميد د. عبد الحاميد

هم يماثلون من انقسام عن المجتمع والزمن
يعني اعتقد في هذا موقف متطرف بجاني منطق
التفك الموضوعي - والتفكور بسام له كتاب
نقدي في الشعر الحديث - هل تنكرون ان
عصرنا هذا عصر - القنابل العنقودية .
والنابالم . والذرة .. هل - تنكرون
ان هذا العصر الذي يسونه متقدما - هنالك
جوع .. وبشر تموت بالملث في الهند واfrica
وبغلاذيل .. هل الشاعر الحديث بما لديه
من حساسية خاصة للاتقاط مثل هذه الامور
وبحضوره الانساني يكتب .. فكيف تزعمون
ان الشاعر الحديث منفصل عن عصره .. لو
قلنا - لم ليسوا على مستوى احداث العصر
وهم لم يرقوا الى مستوى فني يؤهلهم ان يكونوا
شعرا كبارا لكان كما اعتقد اكثر تحديدا
ودقة .

● د. بهنام بساغي :

ومع ذلك أؤكد ملاحظته .. الشاعر المعقري هو الذي لا ينساق مع نهج العصر .. هو الذي يصحح ويحدد للعصر الخط الذي يجب أن يسير فيه اما أن يسير مع نهج العصر فهذا ليس شاعرا .. الشاعر يجب أن يعطي أمّام العصر لا وراءه .

● حسان عطوان :

دكتور بسام .. هل حصل ان كان الشاعر
منظرا سياسيا ايديولوجيا ؟ !! او انه أحد
القائمين بالفعل الميكانيكي لاجداث ثورة ...

د. بسام ساعي :
لا يوجد جدل بيننا بعد ! ! !

المشاعر في شعره .

● حسن عطوان :

انا اعتقد ان الشاعر له وظيفة واحدة وهي
نبينة المناخ لادداث الثورة .. وليس المطلوب
منه ان يقوم بالفتيج . هو يشتر . يومى ..
لاحداث الخلطة والنمهد للثورة ..

ميجائيل عيسى :
ما أقرأه باسم الخاتمة لا أستم

ففيه ائحة التراب العرجي
ولا ائحة فيه وجه الانسان
لماذا لا يرى شعراؤنا اياه العجمي

الأُسود لماذا ينهزمون والخائفة هي
الاستناد إلى موطئيات العصر.

● ١ . ميخائيل عيد :

ماذكروه أسامة حسان عن هؤلاء الحديدين من صناديق أفكار .. أنا لا أخلفهم معهم إطلاقاً أنا معهم .. الذي يسببنا بالذلة .. والعصر والقرات أنا معهم ١٠٠٪ الذين يطفون ذلك أنا معهم مائة بالمائة .. ولكن مايزيد أن أطره هل يتفرقه - حدانة - أم صعرات أو الجحافة في رأيي هي أصالة وإمتداد

هل التناقض المكان؟ لكن كل كلمة .. الخ .. نعم .. هي شجرة الحياة

[illegible]

نفسا .. صار هناك غموض مغلغل كل ما هو واضح هو غير حديث .. كل كل
ما هو منطقي هو خارج إطار الشعار .. تا .. تا .. اقول ان الخطأ المصري هو
انهم انهم قواعدهم التي تعطي الشعار او لكن بدون لغة لا وجود لشعار .. لكل
من عظم قواعدهم التي تعطي الشعار او لكن بدون لغة لا وجود لشعار .. لكل
والخطأ لتصل الى تصور القومسي .. ناهية اخرى هامة جدا العمر ..

باب ما جاء من حديث - عري - لاجسي - ع - عبد الله بن زهير - ع - أنه سمع أبا عبد الله عليه السلام يقول: «الفرس يفتن أهل مصر» .

بفتحني عبت - نعم لي مصر تفتن أهلها وبطية عامة . في مصر فتنتها . وأمريكا لكن في مصر أيضا منافسون وصائدون . لهذا يرى شعراؤها في مصر الألوهة الأسود ؟ لماذا يتهونون .

طيب . ماذا يتفرق أصمعي غفطان العالم كله يحرق بتمنا لك شحوب الأرض ينفي . إذا لم أحصل كاسي غير الليلة . خربت الدنيا . مصر . ليس هذه المرأة . مصر هو المسرة الإنسانية القديسة الزائفة . هذا

هي الحداثة .. وبالتالي أنا لا أخاصد بعربي لأنني أرى الطغيان .. نعم
- وعندي الكفاح .. نحن نرفض أن نكون الحداثة القلبي قضية القامرية
ماهي القامرية في الفن .. في الاستبدادي معيات مصر بكلمة
● **حسان عطوان :**
لا .. لا استاذ بيخايل هل نرى وانست
مقتنع ان الشعراء الحديثين وأنا اقصم
الجديد .. نعم .. لاستبداد علي أي اسباب

فيما يكتبون .. تقولون انهم يتأخرون من

الروفي الفرنسي والروفي العربي عموما يختلف اختلافا جليا من
الروفي العربي ولذلك لا يمكن ان نطبق على عريق هناك ..
فقصيدة العربية .. هي بكل بساطة نثر .. ولكنه نثر يريد ان يتخذ له
هونا من الفية .. وهو حر وقدرة في ذلك ونسجهما واكتنا لا يريد لمنسبا
نوعا .. لذا .. اننا ان يلقي الشعر هذا الف الذي تشده البشرية منذ
خواتها الاولى .. ايد مع التفعيلة والوزان الخليية .. وانا مع قصيدة
النثر التي متميز وقد فعل شيئا جميلا وداعا وربما كان اروع من الشعر
الرا .. او مضمونا ولكنها تفتي شيئا شعرا .. بالنسبة للآوزان الخليية
انا اتراف بانها صعبة .. ولكن متى كانت الصعوبة دائما لاخراج شيء ..
نقول اننا لفتنا الى الصعوبة صعبة الا نلحظ لفتنا العربية .. العربي الخليية
صعب .. نعم .. ولكن الشاعرا العظيم هو الذي يستطع ان يقدم اليهذه
الآوزان شيئا معاصرا .. وان يكون متنبها هذا العمر .. ان يرتفع عن
الصعرة كما استطاع اثنيتان ان يمر في عمره .. وسيوجد هذا الشاعر ..
وعطرا احدث وقتا قويا ..

● محمد علي سلطان

عليق بسيط على كلمة الأستاذ (حسان) ..
نحن لا نهاجم الحنطيين بل نريد ان نخلصهم على تفصيلهم فلي
الحدادة .. في رأيي هم لم يمارسوا الحدادة .. وهم متخرون عن عمرنا
لانهم يسيرون مع التلاميذ .. التبادر العام يرفض على الشاعر التشتت
يرفض عليه الضياع .. القصوي .. انا اقول ان افرق الشاعر ليس في ان
يجرعه التبادر بل في ان يقاوم التبادر .. ويصل الى افرق التي يريد بها -
لا التبادر ولشعره يقصر عندها لا يتوصلوا بدهانتهم - الزومة -
الى نفوس ابنه العصر .. اما بالنسبة لحنط الحمر - التي نفسها في
وجه الشعراء - كما سميتهم استاذنا حسن .. فلما نزل كما نفل مصلحة
المرء مع اصحاب السبوات هي يتجنبوا تعبير الآخرين وتعبر انفسهم
فلا يفلتوا من كل قاعدة هي مصرير كل شاعر يرفض الشعر الحقيقي ..
يقدر ما يستطيع الشاعر ان يتجاوزها هذه الشارات الحارة بقدر
ما يقرب من صفة الشاعر الحقيقي ونحن نقول هؤلاء .. هل نستطيعون
اقدموا جرعات مركزة لابن الشعب والتي تعالج مشاكله !! فابن الشعب
لا يطرح عند هؤلاء خلاصه من اشكالاته .. نحن مع الحدادة .. ولكن هبل
ما يطرح هو الحدادة بقدر .. ابن الشعب ما زال يجد في ابيات الشعراء
وسواء خلاصه الذي يخاف من مشكلته الفنية فيتمثل ابياتهم .. هل نجد
ابناء الشعب يمارسون ذلك مع ابيات الشعر الحديث .. فيردونه حين
تعوده الاستعدادات لما يعمل في نفوسهم او يواجههم !!!

ان السهم يريد تدويرها .. هو يريد ان يعوض
 ان اسرارها وتفسير الكون فيها .. تحرك
 الحروف .. الالفاظ .. يعطي اللغة قبضا من
 الدلالات .. وهناك امر اساسي في كيفية نظر
 الناس الحديث للقصيدة .. ١١ هو لا يعتمد
 وحدة البيت ١١ هو يعتمد الوحدة العضوية
 الموضوعية في القصيدة ككل .. وفي قبتي
 ان الجديدين الاصداء .. قد درسوا التراث
 وكتبوا فيه مؤلفات وكانوا انتقاليين في دراستهم
 للتراث .. ومن التراث حاولوا ان يجدوا ..
 لكنهم .. هل كانت نخبهم وفرصيات
 ومنظلماتهم صحيحة هذا ما يختلف عليه ..
 نعم .. حتى الان لم يؤسسا تيارا واضحا ..
 نتيجة عدم وضوح الرؤية الكافية لمثل هذا
 التأسيس .. والثورة فيما ارى - ضرورية
 وحاجة اساسية - تلعب الواقع المتخلف ..
 وهم حين يحاولون الثورة في الشعر ينطلقون
 من الواقع - على عكس ما قد يقال - انهم
 ينطلقون من الفراغ . ويرودوا احسن النصبة
 حين لم يفهمه العمال .. وقال سياني اليوم
 الذي سيقومونه به - نحن لا نريد القضاء
 على الدور الادبانية نريد ان نتفتح ولكن
 بشرط ان لا تكون اغشاشا متوحشة لا تعطي
 ارجاء .. فلا ..

١٩ وبعد ان اترك الله اخفى في الشجرات انه اعاد بذلك . الشيء الاخر
قد يكون من الملائكة يمكن ان تنهم الخدين باتهم مفخرون كما نفضل
الحكوى باسم . سافى . ولكن غير ابراهيم هم . نفسون بحجة استشراف
المستقبل ؟ !! سؤال يطرح عليهم .. اذا كان هؤلاء يظنون الشعر لجمهور
بعض منهم فيجب ان يكتبوا شعرا يخطو خطا لها قدرة هذا الجمهور
على فهم ما يكتبون . ولكن اذا كانوا يكتبون لعصر مقل يوما ما . فلا يولوا
هذا الجيل ان تصرف عنهم . لانه يمدون عن ان يمسوا تجارة العبقة.

هل تيار الشعر الحديث يأخذ الموضة والصراعات بيناذا بمخائيل .. مع ان الشعر العربي الحديث اثبت حضوره العالمي في المحافل الانسانية المالية - بحود درويش .. الخ - لا ريد ان اعدد .. ولكن هل ترى في تيار الشعر الحديث موضة فقط .. اعتقد اننا في هذا لانخذ الامور بالجدية المطلوبة

ولقد ذكرت نصوصاً في كتابي نقد الشعر الحديث - وأوردتها
مثل تلك الملاحظات الشعرية بين أدونيس وبعض الشعراء المعاصرين .

● ● ● ميخائيل عياد

نحن نبهت - وبالسراج والفتيلة - كما يقال - عن الشاعر الحديث
نحن لسنا ضد الحداثة .. الذي يؤمن بتطور الشعوب وحركتها وبنضالها أن
يكون عدواً لغيره والحداثة والكثافة في الأفراق هو الذي نضاهى .

سنبقى الدعاة الحقيقية المبررة من روحنا وعمرنا ..
 طمنا نكرم الكشاعر ليلكن ان يكون السياسي او الفخر والكن
 عليه ان يسوع لك ذاك بيلكن نسي بعد النكسة انوار الشمس .. واصبح
 الشعر احمية خروقة .. نحن نفخور نحن اتية اما .. بينا الشاعر الحقيقي
 قال لا .. الضمير لم يسلط الضمير يخل مكرمة .. ابع
 د .. عدنان حسين ..
 نحن نطلب الشاعر ان يعيش حياتهم وعصره وينطلق من هنا نأخذ

هــ مـنـى اـقـسـاـمـهـ العـرـبـى ، فـيـمـنـوعـ اـشـعـارـ يـبـرـ عـنـطـوـحـ اـلـاـسـانـ
اـلـىـ مـلاـحـدـةـ وـالـنـاسـ وـالـدـعـوـلـمـحـلـمـاـتـهـمـ يـعـيشـ هـذاـ اـلـقـتـىـ وـكـانـ صـلـفـا
اـشـعـارـ يـاـ اـلـبـشـاـ تـاـسـبـاـةـ هـوـ حـمـدـاـفـرـاـيـنـ دـيـوانـ شـعـرـ عـرـبـى . هـذه
قـاـهـرةـ شـاعـتـ اـبـنـىـ اـلـدـىـ اـلـكـتـىـ مـنـهـمـ . جـمـعـ بـعـيـضـةـ الجـمـع . - لـاـنـوسـ -
مـتـرـجـم . . مـنـ كـتـابـ فـرنـسـى . جـمـعـ بـعـيـضـةـ اـلـفـرد . . هـنـاكـ دـيـوان -
الـحـزـنـ لـيـسـ مـهـنـى . اـلـتـح . .

سرعه اول : نلاحظ هناك كثيرا من التقرب كثيرا من السادة من ظهور الانا نلاحظ شيوع - الماروشية - .. الخ هل تجدون ان مرد ذلك عائد لعدم صلابة وتماسك العالم الداخلي للشعراء المحدثين سواء ابيولوجيا او نفسيا او اجتماعيا فثاقيا اوجتيا اقتصاديا وما السبيل للخروج من هذا المازق .

هكذا ولكن ليس البديل أيضا أن نغلق الجرح
لدى الآخرين . أنت شاعر حزين .. تحس
هذا عظيم .. لكن اجعل للحياة معنى وأن
لا تكون داعية انتحار جماعي ..

● ميخائيل عبيد :
هذا يعود الى عدم صدق المجرة فلاذلي يعني الام في سبيل قضيتي ..

المستحقون بالجحور ليتخاضوا بهشتهم بحرارة يسون الذهب الصاعد من الجذور ويتقنونه الى الآخرين . هو . لا تكتب على نفسه او على الآخرين .. الكاتب القاص دائما صادق .. هو . تقرأ من الاول الى الآخر ومن الآخر الى الاول ونخرج كما يقول مثلاً القسيمي : سبني تيتي مثل ما رحيتي مثل ما جيتي .. هؤلاء الفاضلون مدعوون الى الاتصال بصدق وحرارة بقضايا شعبنا ..

[illegible]

رجال الشرطة في حلب يحتفلون بعيد ثورة آذار

حديث المناسبات

بين جمل الآباء
وطوبح الإنشاء

جبل يرى في الحياة انطلاقاً نحو الافضل والتفان من رقة الخطف ونحزرا من التقاليد البالية ، وملك القدرة على التكيف مع الظروف والمعطيات الجديدة ومحررة استاتيلها بحرية واستقلالية كاملة من حدود لاتضارب وحرية المجتمع الذي يعيش فيه .. وجبل آخر ينظر الى الحياة بنفس النظائر نقل عنك وتكبر تحرك مفاهيم خاطئة وليود جمل امي ، وعقلية متحررة لاناس يرفضون بسنل بحاربون بلا هوادة كل ما هو جديد ، وها قد يجد نفسه مضطرا لان يترك على هذه المفاهيم او يرضخ لها طواعية او على خلفي، ويستمر الصراع في الطائفة والخفاء ملين الدم الجديد والدم القديم وقد تطور الى حد يخرج فيه من نطاق الاسرة الضيقة الى الصرة الكبيرة التي يدين العمل والوظيفة داخل المجتمع .. ولقي يكون هذا الصراع دليل ظففي على سلامة المجتمع ونفس الحفاظ على تماسك الاسرة الصغيرة كلبنة اساسية في اسرة الوطن تقول الاباء الذين يمتنون بجبل في ثوب شخصية الابناء باسم كذا وكذا .. ان استمر تطير طاقات الابناء لن يعطي تفسير الردود السليبي وهو امر نستطيع تقليل من الومي والهمم لمطوحات الابناء والتسليم بان حياتهم في غير الحياة التي شتاهنا نستطيع تجنبه وان نهمن لحياتنا التكوين الصالح والنشأة المثالية والشخصية الخالية من القصد والقدرة على العمل البديع .

● محمد علي بوزة

الحلب يتابع جولته الميدانية في المنطقة الشرقية مناقشة المسألة الزراعية والقضايا العمالية وفتح باب الاكتاب لادخار السكاني في دير الزور

دير الزور - البعثة الاعلامية برئاسة السيد محمد علي الحلبي رئيس مجلس الوزراء هنا امس اجتماعات لجنة الخدمات في مبنى البلدية حضره السادة همي اليوسفي نائب رئيس مجلس الوزراء لشؤون الخدمات ووه الخيرات وزير الادارة المحلية ومحم طياره وزير الاسكان والمراقق والسيد عبدالسلام البيلار محافظ دير الزور ورئيس البلدية وبعض المشائرين .

وقد تم بحث موضوع تنظيم المدينة وضرورة متابعة وزارة الاسكان تنفيذ الموضوع .

وم في هذا الاجتماع افراد انشاء شاحنة سكنية جديدة شرق المدينة وفتح باب الاكتاب لادخار السكاني واحداث موقع سكن للمدينة العمالية واخر لبناء الجميمات السكنية .

وقد كلف الشركات المختصة بتنفيذ المراقق للمنطقين ضمن مدة اقصاها ستة اشهر .

وتراس ايضا السيد رئيس مجلس الوزراء اجتماعا ضم الوفد المرافق

له والرفيق محمود الرزي غسوة الطبية القفري والمكتب التنفيذي لاتحاد القيادة القفري الاحتياط رئيس مكتب الطبية القفري والمكتب التنفيذي لاتحاد الفلاحين والسيد محافظ دير الزور وبعض المزارعين وممثلو الجمعيات الفلاحية .

وقد تم مناقشة المسألة الزراعية والنقضايا الفلاحية في هذا الاجتماع وخاصة قضية التوزيع الكري .

كما التقى السيد رئيس مجلس الوزراء ظهر امس بممثلين عن اهالي مدينة دير الزور والتنظيم الحرفي في المحافظة والتنظيم النسائي وغرفة التجارة وذلك بحضور السيد محافظ دير الزور ..

وقد تم استعراض السبل الكفيلة لعدم هذه التلقيات ومساعدتها بالامكانات المتوفرة ليقوم بدوره في خدمة المواطنين .

ومن ناحية اخرى تراس السيد جميل شيا نائب رئيس مجلس الوزراء للشؤون الاقتصادية اجتماعا صباح امس في مبنى المحافظة حضره السادة شنيوي سيفو وزير الصناعة

والمنشأ الاقتصادي للسيد رئيس مجلس الوزراء ومدير عام المؤسسة العامة للمواد الكيماوية والمدير العام للصناعات النسيجية وبعض مديري العمال في محافظة دير الزور .

وقد استمع السيد نائب رئيس مجلس الوزراء خلال الاجتماع الى شرح مفصل عن واقع العمل في مشروع عمل الورق من جانب الخبراء النصارويين المنفيين .

وهذ بين ان هذا المشروع سيوضع في التشغيل الكليل اعتبارا من اليوم القادم وان سير العمل في هذا المشروع يحتاج لجموعة من الاجراءات والخطوات الواجب ناميتها والمتعلقة بنويعر المواد الأولية .

وقد ركز السيد شيا على اهمية التدريب وتاقيل العمال الايامين .

هذا وستتج عمل الورق ستين الف طن من انواع الورق الصالح للكتابة والطباعة والصم والكرتون والاسمنت كما ستنتج سنويا عشرة الاف طن من الصود الكاوتوكيوسوفر وفرصة العمل لاف عامل .

وفد يمثل طلائع البعث في دمشق والقنيطرة يزور احدى قواعدنا الجوية ويحيي نسورنا البواسل

دمشق - سانا - قام وفد يمثل طلائع البعث في فرعي مدينة دمشق والقنيطرة بزيارة صباح امس لاحدى القواعد الجوية وذلك بمناسبة الاحتفالات بالذكرى السادسة عشرة لثورة الثامن من آذار المجيدة .

وقد اقيم بهذه المناسبة احتفال حضره السادة قائد القاعدة الجوية وضباط وجند القاعدة والرفياليين واعضاء فيادي فرع مدينة دمشق والقنيطرة لطلائع البعث .

وقد عرف الرفاق الطليعون النشيد الوطني كما عرفوا مقطوعة موسيقية تعبة لقائد القاعدة الجوية وضباط وجند القاعدة .

وقد الرفيق امين فرع مدينة دمشق لطلائع البعث علم الطلائع لقائد القاعدة الجوية ثم القت احدى الطلائع كلمة بهذه المناسبة حيث فيها نسورنا الابطال باسم الطلائع والطلائعيات وقالت ان ثورة الثامن من آذار ثورة عظيمة جدا كونها ثورة حزينا .. حزب البعث العربي الاشتراكي وهي مناسبة سمحت لثان نلتقي بكم لقاء حارا طالا تعنياء خاصة في حرب تشرين التحريرية عندما كنا نراكم نطلقون فوق سماء بلادنا الصافية تحموا جودوننا وتردوا عنا الاعداء وتحموا ارواحنا ثم قدمت الطلائعيات والطلائعيات الكارنية بالاضافة الى القاد بعض الفتيات الوطنية وبعض الاعمال الرياضية والرفي التسمي .. كما جرى لقاء مع بعض الطيارين والطلقاء على بعض طائرات القاعدة واستمعوا الى شرح عن المارك الجوية كما شاهدوا عرضا جويا

تعزيز التعاون
الاعلامي مع السعودية

دمشق - سانا - استقبل السيد ادب غن معاون وزير الاعلام امس الدكتور عبد العزيز خوجه وكيل وزارة الاعلام في المملكة العربية السعودية .

وقد تم خلال المقابلة بحث سبيل التعاون بين وزارتي الاعلام نسى القطرين كما تم الاتفاق على اعداد مشروع اتفاق اعلامي بين القطرين للتشقين بما يميز التعاون بينهما في المجالات المختلفة ...

وزير النقل يتفقد
مطار دمشق الدولي

دمشق - سانا - قام السيد الدكتور سليم ياسين وزير نقل يتفقد امس مطار الجري احد من المديرة العام للطيران المدني بجولة تفقيد مطار دمشق الدولي اطلع خلالها على الحركة الجوية المتزايدة نيموا الاجراءات المتخذة لواجبها .

كما اطلع على الخدمات التي يقدمها للنقل الجوي العربي والمالسي

العاملون في : المؤسسة العامة للصناعات الهندسية

يقدّمون التهانّي للرئيس المتناحّد
حافظ الأسد

ويجيدرونه المهدى ودائمه ومتابعة المسيرة تحت لواء قيادته الحكيمه ..

الشام من من آذار المجية

بمناسبة الذكرى السادسة عشرة لثورة

- شركة بردي للصناعات المعدنية
- الشركة العربية لصناعة الأخشاب
- شركة الصناعات التحويلية
- الشركة العربية لسورية للصناعات الالكترونية
- الشركة لسورية للطائرات والفضاءات السائلة
- الشركة العربية لمخمة للكبريت والطحيب المضغوط
- شركة الانشاءات المعدنية والصناعات الميكانيكية
- شركة مصانع المحركات الكهربائية / اللازقية
- شركة العامة للمنتجات الحديدية والفللوزية



يقدّمون التهانّي للرئيس المتناحّد

حافظ الأسد

ويجيدرونه المهدى ودائمه ومتابعة المسيرة تحت لواء قيادته الحكيمه ..

الشام من من آذار المجية

بمناسبة الذكرى السادسة عشرة لثورة

يقدّمون التهانّي للرئيس المتناحّد

حافظ الأسد

ويجيدرونه المهدى ودائمه ومتابعة المسيرة تحت لواء قيادته الحكيمه ..

الشام من من آذار المجية

بمناسبة الذكرى السادسة عشرة لثورة

يقدّمون التهانّي للرئيس المتناحّد

حافظ الأسد

ويجيدرونه المهدى ودائمه ومتابعة المسيرة تحت لواء قيادته الحكيمه ..

اليوم... اللقاء المنتظريه الجيش والأحد



اليوم يشهد ستاد المباسين الدولي لقاء قمة الكرة السورية بين الفريقين الكبيرين فريق الجيش العربي السوري وفريق قسوى الامن الداخلي.

ومباراة اليوم بين الفريقين الكبيرين تحمل تكة خاصة لا ينهدا يتكاملان قمة الكرة في سورية ويضممان أبرز عناصرها، وخاصة انهمدا فعلا في شوارع الاحباب من الموري ومباراة اليوم ستحت من هو الفريق الاميل.

وكل الرجل ان يتابع جمهور الكرة اليوم مباراة نظيفة في الالهة، ناجحة في التحكيم، متصقة في التشجيع وبمعدا فيحزف الفوز أي من الفريقين، لان الفوز الحقيقي في النهاية سيكون لكرة السورية ومدى نظورها.

تفود مباراة اليوم الحكم الدولي قيس رويعة، بمساعدة الحكمين الدوليين جميل حلو، وهازيهم ماشقة.

يسبق مباراة الرجال لقاء الشباب بين الفريقين في الساعة الثانية عشرة.

مسؤول اللجان الفنية في درعا

صدر قرار بتعيين السيد عيسى الكندي مسؤولا للجان الفنية والتدريبات باللجنة التنفيذية لدرعا.

بطولة الاندية العربية لكرة اليد

لقد انطلق الاتحاد العربي لكرة اليد افنة بطولة الاندية العربية في الفترة الواقعة بين ١٩٧٩ و ١٩٨٠ في تونس.

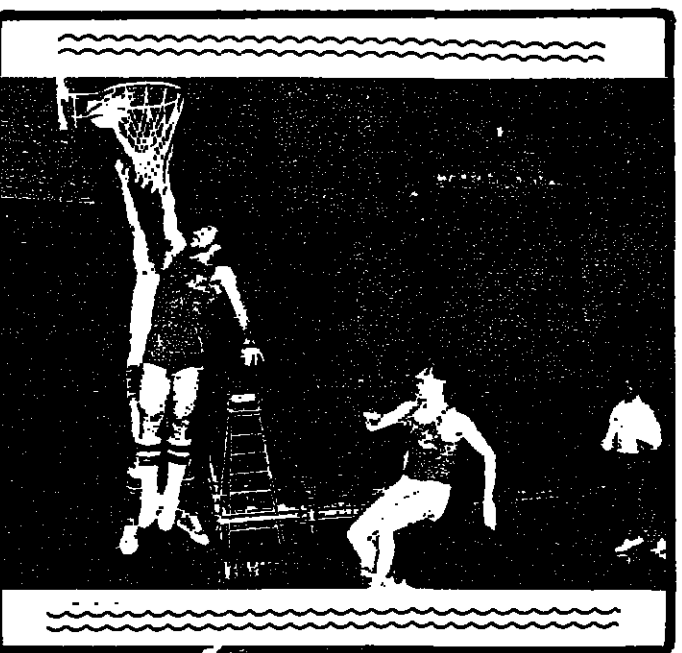
كما تقام في نفس الفترة دورة الحكام العرب، ويتنا تجري دورة للمدربين في الفترة الواقعة بين ٢٠١٠ و ٢٠١١.

هذا وقد شكلت لجنة مسابقات بطولة الاندية العربية لكرة اليد برئاسة السيد محمد النعمان من سورية - وعصوية السيد فخرى عبد المؤمن - مصر - وصالح حمادي (تونس).

دوري كرة الطائرة

تبدأ اليوم - الخميس - مباريات مشوار الاياب من الدوري العام لكرة الطائرة بقاء الكرامة مع تشرين في حمص، والجماعير مع الجلاء في حماه.

الثورة يغلب المجد/بالأوناسية بدوي السلا



سجل فريقا نادي الثورة للرجال والنشئين، فوزين جديدين في دوري كرة السلة للمنطقة الجنوبية، متغلبا يوم الثلاثاء الماضي رجلا ٨٥ - ٨١ نقطة، وناشئين ٦٢ - ٦٧ نقطة.

ففي مباراة الرجال التي كانت متكافئة في بدايتها وفي نهايتها، وتقدم فيها الثورة في منتصف الشوط الثاني بفارق ١٦ نقطة، استطاع المجد ان يلحق به قبل دقيقتين، الا ان الثورة تلم صوفه في اللحظات الحاسمة، وفاز بفارق اربع نقاط ٨١ - ٨٥ نقطة.

قاد المباراة الحكام الدوليان حيدر كوجان وطوني غصن.

اما مباراة النشئين، فقد تباين خلالها مستوى الفريقين، حيث تصدر شوطها الاول الثورة بفارق متشجع وصل في نهاية الشوط الى ٩ نقاط ٣٣ - ٢٥ نقطة، وفي الشوط الثاني عاد المجد نشاطه وتغلبه، وحاول التعادل بالثورة، الا انه اخفق، ليفوز الثورة بفارق خمس نقاط ٦٢ - ٦٧ نقطة.

هذا وكان الثورة، قد فاز في مرحلة الاحباب في مباراة الرجال بفارق ١٧ نقطة ٧١ - ٥٨ نقطة، بينما فاز المجد في مباراة النشئين ٧١ - ٥٨ نقطة.

جدول مباريات - وحكام مشوار الاياب لدوري اليد

التاريخ	الفريقان	الحكام
١٩٧٩-٢-٢٢	الجماعير x الامن	ابو الفضل - بدعش - زين
١٩٧٩-٢-٢٢	الشعلة x الطليعة	سليبي - بجوج - دكودي
١٩٧٩-٢-٢٢	الفتوة x الفرات	شاهري - ثابت - لوف
١٩٧٩-٢-٢٢	الاتحاد x حطين	طرابلسي - دعاش - ياسين
١٩٧٩-٢-٢٢	الطليعة x الامن	دعاش - مهدي - عماد
١٩٧٩-٢-٢٢	الشعلة x الجماعير	طرابلسي - دعاش - شاهري
١٩٧٩-٢-٢٢	الفتوة x الاتحاد	حظيل - رامي - بركات
١٩٧٩-٢-٢٢	الفرات x حطين	بجوج - سليبي - شرف
١٩٧٩-٢-٢٢	الامن x الشعلة	دعاش - ثابت - لوف
١٩٧٩-٢-٢٢	الجماعير x الطليعة	ابو الفضل - بدعش - بركات
١٩٧٩-٢-٢٢	الفرات x الاتحاد	شاهري - حظيل - حمادة
١٩٧٩-٢-٢٢	حطين x الفتوة	سليبي - بجوج - ثابت



صدرت اللجنة الفنية العليا لكرة اليد جدول مباريات مشوار الاياب من بطولة اندية الدرجة الاولى على النحو التالي:

● تبدأ مباريات الشباب في الساعة الثانية والرجال في الساعة الثالثة.

التنافس على الالعب الناشي

المنافسة على اشدها بين (الفيروز وسبور) وابوسويش وكوليتيراه رانجرز، من اجل الحصول على الالعب الناشي، كيلور، وفهولت قيمه الثموني الى ١٥٠ الف جنيه استرليني، ويتوقع ان يكون للنادي ليربول الافضل، خاصة وأنه قد حصل على نجمين راي كيمس وكيف كيان من سانتورب سابقا.

اعلان مناقشة للمرة الثانية

تعلن بلدية طرطوس من بدء الاكتتاب للحصول على مقاسم بالمنطقة الصناعية وفقا لما يلي:

١ - تقل طيات للاكتتاب من اصحاب المهن الصناعية الذين يسجلون بطاقتهم في طرطوس.

٢ - على المكتتب ان يطلع على الخطة المنشورة في بيو بلدية طرطوس ان يتقن القسم الذي يسجل شراؤه ويقدم بطلب اصولي يسجل لدى ديوان البلدية يذكر فيه نوع مهنه ورقم القسم ورقم وتاريخ الترخيص الممنوع له.

٣ - يتوجب على المكتتب ان يدفع نصف قيمة القسم الذي يتقنيه كدفعة اولي لكافة المهن والصناعات المذكورة اعلاه ويقسط المبلغ الباقي المسجل مسبقا لدى مستثن من تاريخ الدفعة الاولى.

٤ - يستثنى من الفترة السابقة حامل الجبال والافغان حيث يتم دفع ربع قيمة القسم كدفعة اولي ويقسط الباقي بالاقساط المتساوية وكذا مستثن من تاريخ الدفعة الاولى.

٥ - لا يسمح بالبناء على اي مقسم من مقاسم المنطقة قبل دفع كامل قيمته وبعد اخذ ترخيص اصولي من البلدية.

٦ - يتنقل مكتب القسم وتحديد القيمة التقييمية بعد صدور مرسوم استلام المنطقة وبعد انتهاء الترخيص فيها.

٧ - تقل طيات اعتبارا من صباح يوم السبت الواقع في ٢٠ - ٢١ و ٢٢ ولقاء يوم الخميس الواقع في ٢٣ - ٢٤ طرطوس.

احمد سليم تقيعة
رئيس بلدية طرطوس
٢٧٧٥ -

اعلان مناقشة للمرة الثانية

تعلن بلدية طرطوس من بدء الاكتتاب للحصول على مقاسم بالمنطقة الصناعية وفقا لما يلي:

١ - تقل طيات للاكتتاب من اصحاب المهن الصناعية الذين يسجلون بطاقتهم في طرطوس.

٢ - على المكتتب ان يطلع على الخطة المنشورة في بيو بلدية طرطوس ان يتقن القسم الذي يسجل شراؤه ويقدم بطلب اصولي يسجل لدى ديوان البلدية يذكر فيه نوع مهنه ورقم القسم ورقم وتاريخ الترخيص الممنوع له.

٣ - يتوجب على المكتتب ان يدفع نصف قيمة القسم الذي يتقنيه كدفعة اولي لكافة المهن والصناعات المذكورة اعلاه ويقسط المبلغ الباقي المسجل مسبقا لدى مستثن من تاريخ الدفعة الاولى.

٤ - يستثنى من الفترة السابقة حامل الجبال والافغان حيث يتم دفع ربع قيمة القسم كدفعة اولي ويقسط الباقي بالاقساط المتساوية وكذا مستثن من تاريخ الدفعة الاولى.

٥ - لا يسمح بالبناء على اي مقسم من مقاسم المنطقة قبل دفع كامل قيمته وبعد اخذ ترخيص اصولي من البلدية.

٦ - يتنقل مكتب القسم وتحديد القيمة التقييمية بعد صدور مرسوم استلام المنطقة وبعد انتهاء الترخيص فيها.

٧ - تقل طيات اعتبارا من صباح يوم السبت الواقع في ٢٠ - ٢١ و ٢٢ ولقاء يوم الخميس الواقع في ٢٣ - ٢٤ طرطوس.

احمد سليم تقيعة
رئيس بلدية طرطوس
٢٧٧٥ -

اعلان مناقشة للمرة الثانية

تعلن بلدية طرطوس من بدء الاكتتاب للحصول على مقاسم بالمنطقة الصناعية وفقا لما يلي:

١ - تقل طيات للاكتتاب من اصحاب المهن الصناعية الذين يسجلون بطاقتهم في طرطوس.

٢ - على المكتتب ان يطلع على الخطة المنشورة في بيو بلدية طرطوس ان يتقن القسم الذي يسجل شراؤه ويقدم بطلب اصولي يسجل لدى ديوان البلدية يذكر فيه نوع مهنه ورقم القسم ورقم وتاريخ الترخيص الممنوع له.

٣ - يتوجب على المكتتب ان يدفع نصف قيمة القسم الذي يتقنيه كدفعة اولي لكافة المهن والصناعات المذكورة اعلاه ويقسط المبلغ الباقي المسجل مسبقا لدى مستثن من تاريخ الدفعة الاولى.

٤ - يستثنى من الفترة السابقة حامل الجبال والافغان حيث يتم دفع ربع قيمة القسم كدفعة اولي ويقسط الباقي بالاقساط المتساوية وكذا مستثن من تاريخ الدفعة الاولى.

٥ - لا يسمح بالبناء على اي مقسم من مقاسم المنطقة قبل دفع كامل قيمته وبعد اخذ ترخيص اصولي من البلدية.

٦ - يتنقل مكتب القسم وتحديد القيمة التقييمية بعد صدور مرسوم استلام المنطقة وبعد انتهاء الترخيص فيها.

٧ - تقل طيات اعتبارا من صباح يوم السبت الواقع في ٢٠ - ٢١ و ٢٢ ولقاء يوم الخميس الواقع في ٢٣ - ٢٤ طرطوس.

احمد سليم تقيعة
رئيس بلدية طرطوس
٢٧٧٥ -

مقررات تهم كرة الطاولة

اللائحة اتحاد كرة الطاولة في اجتماعه الاخير عدة مقررات هامة وفيما يلي أبرزها:

● افعة تشكيل لجنة الحكام الرئيسية من السادة الياس كطل - رئيسا - جمال عابدين - ومحمد عيد موسى - عضوين -

● افعة تشكيل لجنة التدريب الرئيسية من السادة فايز ابو عزه - رئيسا - ابراهيم حسيو - ووديع فتال - عضوين -

● استقال منتخب الاردن للرجال والبنات اعتبارا من ٢٦ آذار الحالي ليغيب ثلاث مباريات، ثلاث منها امام منتخبنا الوطني في حمص وبحمص، والاولى واحدة بدعش مع ابطال وبطلات في الامن الداخلي.

● افعة بطولات محافظات القطر للبنات وفردى وذوي الاعاقات في الفترة الواقعة بين ٢٠ - ٢١ آذار الجاري بمدينة - حمص -

● الموافقة على الاشتراك في بطولة العالم التي ستجري في كورسيا الديمقراطية في الفترة الواقعة بين ٢٤ نيسان و ٦ ايار القادم بتكاليف لا تزيد عن ١٠٠ الف دينار وسدس ٢٠٠ الف دينار.

● وافعة اقامة معسكر تدريبي للمنتخب بدعش ابتداء من اول نيسان باشراف المدرب علي الكندي وبمساعدة المدرب فايز ابو عزه.

تبديل الوجوه القديمة

يحاول نادي هاليفاكي تاون حاليا تجنب الخروج من رابطة الاندية الانكليزية بعد فشله في النصف الاول من الموسم الحالي، ومن الإصلاحات التي يعمل المدير جورج كيربي على تحقيقها، اخذ من اللاعبين الصغار امثال كين جونسون، وجونديسون، وفانلي فريت، وجو كارول، وطوني لوسكا، واستبدالهم بلاعبين جدد ارفع مستوى.

اعلان مناقشة للمرة الثانية

تعلن بلدية طرطوس من بدء الاكتتاب للحصول على مقاسم بالمنطقة الصناعية وفقا لما يلي:

١ - تقل طيات للاكتتاب من اصحاب المهن الصناعية الذين يسجلون بطاقتهم في طرطوس.

٢ - على المكتتب ان يطلع على الخطة المنشورة في بيو بلدية طرطوس ان يتقن القسم الذي يسجل شراؤه ويقدم بطلب اصولي يسجل لدى ديوان البلدية يذكر فيه نوع مهنه ورقم القسم ورقم وتاريخ الترخيص الممنوع له.

٣ - يتوجب على المكتتب ان يدفع نصف قيمة القسم الذي يتقنيه كدفعة اولي لكافة المهن والصناعات المذكورة اعلاه ويقسط المبلغ الباقي المسجل مسبقا لدى مستثن من تاريخ الدفعة الاولى.

٤ - يستثنى من الفترة السابقة حامل الجبال والافغان حيث يتم دفع ربع قيمة القسم كدفعة اولي ويقسط الباقي بالاقساط المتساوية وكذا مستثن من تاريخ الدفعة الاولى.

٥ - لا يسمح بالبناء على اي مقسم من مقاسم المنطقة قبل دفع كامل قيمته وبعد اخذ ترخيص اصولي من البلدية.

٦ - يتنقل مكتب القسم وتحديد القيمة التقييمية بعد صدور مرسوم استلام المنطقة وبعد انتهاء الترخيص فيها.

٧ - تقل طيات اعتبارا من صباح يوم السبت الواقع في ٢٠ - ٢١ و ٢٢ ولقاء يوم الخميس الواقع في ٢٣ - ٢٤ طرطوس.

احمد سليم تقيعة
رئيس بلدية طرطوس
٢٧٧٥ -

اعلان مناقشة للمرة الثانية

تعلن بلدية طرطوس من بدء الاكتتاب للحصول على مقاسم بالمنطقة الصناعية وفقا لما يلي:

١ - تقل طيات للاكتتاب من اصحاب المهن الصناعية الذين يسجلون بطاقتهم في طرطوس.

٢ - على المكتتب ان يطلع على الخطة المنشورة في بيو بلدية طرطوس ان يتقن القسم الذي يسجل شراؤه ويقدم بطلب اصولي يسجل لدى ديوان البلدية يذكر فيه نوع مهنه ورقم القسم ورقم وتاريخ الترخيص الممنوع له.

٣ - يتوجب على المكتتب ان يدفع نصف قيمة القسم الذي يتقنيه كدفعة اولي لكافة المهن والصناعات المذكورة اعلاه ويقسط المبلغ الباقي المسجل مسبقا لدى مستثن من تاريخ الدفعة الاولى.

٤ - يستثنى من الفترة السابقة حامل الجبال والافغان حيث يتم دفع ربع قيمة القسم كدفعة اولي ويقسط الباقي بالاقساط المتساوية وكذا مستثن من تاريخ الدفعة الاولى.

٥ - لا يسمح بالبناء على اي مقسم من مقاسم المنطقة قبل دفع كامل قيمته وبعد اخذ ترخيص اصولي من البلدية.

٦ - يتنقل مكتب القسم وتحديد القيمة التقييمية بعد صدور مرسوم استلام المنطقة وبعد انتهاء الترخيص فيها.

٧ - تقل طيات اعتبارا من صباح يوم السبت الواقع في ٢٠ - ٢١ و ٢٢ ولقاء يوم الخميس الواقع في ٢٣ - ٢٤ طرطوس.

احمد سليم تقيعة
رئيس بلدية طرطوس
٢٧٧٥ -

اعلان مناقشة للمرة الثانية

تعلن بلدية طرطوس من بدء الاكتتاب للحصول على مقاسم بالمنطقة الصناعية وفقا لما يلي:

١ - تقل طيات للاكتتاب من اصحاب المهن الصناعية الذين يسجلون بطاقتهم في طرطوس.

٢ - على المكتتب ان يطلع على الخطة المنشورة في بيو بلدية طرطوس ان يتقن القسم الذي يسجل شراؤه ويقدم بطلب اصولي يسجل لدى ديوان البلدية يذكر فيه نوع مهنه ورقم القسم ورقم وتاريخ الترخيص الممنوع له.

٣ - يتوجب على المكتتب ان يدفع نصف قيمة القسم الذي يتقنيه كدفعة اولي لكافة المهن والصناعات المذكورة اعلاه ويقسط المبلغ الباقي المسجل مسبقا لدى مستثن من تاريخ الدفعة الاولى.

٤ - يستثنى من الفترة السابقة حامل الجبال والافغان حيث يتم دفع ربع قيمة القسم كدفعة اولي ويقسط الباقي بالاقساط المتساوية وكذا مستثن من تاريخ الدفعة الاولى.

٥ - لا يسمح بالبناء على اي مقسم من مقاسم المنطقة قبل دفع كامل قيمته وبعد اخذ ترخيص اصولي من البلدية.

٦ - يتنقل مكتب القسم وتحديد القيمة التقييمية بعد صدور مرسوم استلام المنطقة وبعد انتهاء الترخيص فيها.

٧ - تقل طيات اعتبارا من صباح يوم السبت الواقع في ٢٠ - ٢١ و ٢٢ ولقاء يوم الخميس الواقع في ٢٣ - ٢٤ طرطوس.

احمد سليم تقيعة
رئيس بلدية طرطوس
٢٧٧٥ -

اعلان مناقشة للمرة الثانية

تعلن بلدية طرطوس من بدء الاكتتاب للحصول على مقاسم بالمنطقة الصناعية وفقا لما يلي:

١ - تقل طيات للاكتتاب من اصحاب المهن الصناعية الذين يسجلون بطاقتهم في طرطوس.

٢ - على المكتتب ان يطلع على الخطة المنشورة في بيو بلدية طرطوس ان يتقن القسم الذي يسجل شراؤه ويقدم بطلب اصولي يسجل لدى ديوان البلدية يذكر فيه نوع مهنه ورقم القسم ورقم وتاريخ الترخيص الممنوع له.

٣ - يتوجب على المكتتب ان يدفع نصف قيمة القسم الذي يتقنيه كدفعة اولي لكافة المهن والصناعات المذكورة اعلاه ويقسط المبلغ الباقي المسجل مسبقا لدى مستثن من تاريخ الدفعة الاولى.

٤ - يستثنى من الفترة السابقة حامل الجبال والافغان حيث يتم دفع ربع قيمة القسم كدفعة اولي ويقسط الباقي بالاقساط المتساوية وكذا مستثن من تاريخ الدفعة الاولى.

٥ - لا يسمح بالبناء على اي مقسم من مقاسم المنطقة قبل دفع كامل قيمته وبعد اخذ ترخيص اصولي من البلدية.

٦ - يتنقل مكتب القسم وتحديد القيمة التقييمية بعد صدور مرسوم استلام المنطقة وبعد انتهاء الترخيص فيها.

٧ - تقل طيات اعتبارا من صباح يوم السبت الواقع في ٢٠ - ٢١ و ٢٢ ولقاء يوم الخميس الواقع في ٢٣ - ٢٤ طرطوس.

احمد سليم تقيعة
رئيس بلدية طرطوس
٢٧٧٥ -

